

新北市私立及人小學
CHI-JEN PRIMARY SCHOOL

01

及人心橋

2012年9月號



● 推己及人

● 品格為先

● 五育並進

● 多元展能



封面作品：慕夏與我
作者：四信 黃雅綺

新北市私立及人小學

發行人／陳浙雲
編輯委員／石美雪·管世樑·戴月琴
總編輯／張政義
編輯小組／鍾悠儀·吳詠綺·林瑪琍
林美秀·丁海惠·高亮琴
廖美英·馮志光·黃秀娟
吳月貴

校址／新北市永和區文化路172號
電話／(02) 2921-2145
網址／www.cjps.ntpc.edu.tw
發行日期／中華民國101年9月20日
承印／凱意視覺設計有限公司
美編／Paul
電話／(02) 2263-2220

目次

校長的話

新學年 新希望 文◎陳浙雲 校長 /3

繽紛校園

教師專業成長 /4

新生始業輔導 /4

暑期主題營 /5

教學分享

點燃孩子的學習熱情 文◎吳月貴 老師 /6

音樂課在我們的生活裡 文◎陳淑琴 老師 /7

親職交流

協助孩子，從「新」開始

文◎編輯小組 /8

體驗世界，放眼未來

文◎徐秀珠 三和 劉又慈 媽媽 /9

幸運的小孩、幸福的家

文◎謝文秀 六孝 林 捷 媽媽 /10

家庭教育偶感

文◎范惠莉 六義 林潔好

四信 林彥希 媽媽 /11

學習園地

埔心農場一日遊 文◎六義 任容嫻 /12

積木夢工廠 文◎六義 陳庭軒 /13

我的「妹妹」 文◎六孝 胡珂綺 /13

「母親的金手錶」讀後感

文◎六孝 鄭睿鵬 /14

My Summer Vacation /14

- Reading Report

文◎五義 柯佩妤(Peggy)

- How to Make Ice Cream?

文◎五忠 柯洧丞(Raymind)

榮耀分享

學生畫作



新學年 新希望

■ 校長／陳浙雲

暑假結束，小朋友們回到了學校。校園裡再度充滿童稚笑語、活潑身影，處處呈現蓬勃的生機。

見到久違的同學，孩子們忙不迭地分享自己的假期生活：有人參加校內、校外的主題營隊；有人與家人到國內外名勝旅遊；有人探訪遠方親戚、在鄉野林間度過炎炎夏日；有人趁著難得假日，充份在家中休息、閱讀。從孩子們結實的身軀、抽長的身高、曬黑的臉龐、陽光般的笑容，可以想見大家的暑期生活是何等快活！

暑假期間，孩子放假，學校人員卻沒閒著。為做好教學準備，老師們在七月份照常上班，密集討論新學年的課程規畫，準備教學材料；八月份又返校整理教室，參與研習，提前備課。行政同仁也積極進行環境與設備的維修整理：內操場教室全面粉刷；各班教室課桌椅、窗簾修繕、更新；全校班級教學用電腦、單槍投影機全數更新升級；內操場校舍頂樓設置兼具功能性與美觀性的防

水隔熱斜屋頂。其間，雖因有數個颱風攪局，部份項目施工受到影響，但幸好預期完成的目標多已達成，不致對師、生的教、學造成阻礙。未來，學校也將檢視校務發展需求，設定優先順序，持續改善校園環境、充實教學設備，提供及人學子更優質的學習環境。

新學年度，教育相關制度也有所變革。依據政府幼托整合政策，本校附設幼稚園已於日前通過教育部審核，改制為幼兒園。因應交通車法令的頒布，學校經新北市教育局核准，新購四部原裝幼童專用車，自八月一日起，專供幼兒園的孩子搭乘。新制上路，有些舊有措施必須調整，老師、家長、孩子都需要調適。相信經由大家共同努力，未來將能營造更安全的教保環境，提供家長們更高品質的服務。

休息，是為了走更長遠的路。暑假是學校設施汰舊更新的最佳時機，是老師為新學年做好準備的時刻，也是孩子在長期學習中有利的調劑。但假期中鬆散的起居作息，放慢的生活節奏，往往也讓許多孩子的心如脫韁野馬，中斷了知識的追求，技能的鍛鍊、紀律的維持、品德的追求。新學年度，孩子們升上了新的年級，三、五學年的班級重新編了班，有了新的同學，也換了不同的老師。新的成員，新的組合，代表新的希望。也因此，一開學，老師們就帶領著孩子們重整心情步調，很快地進入了學習活動的常軌，回歸有紀律的生活。相信在老師們用心的引領下，孩子們很快地會有許多新的學習與成長。

開學迄今，校園裡的活動次第展開。讓我們掌握新的契機，以充分休息後的嶄新身心，迎接新學年的開始！

教師 專業成長

可愛敬業的及人老師們，利用暑期積極專業成長，規劃國語文、英語文、數學、資訊、CPR、防制學生濫用藥物研習，以學習型組織的教師專業社群型態，在多元深廣的教學分享中，建構及人教學新理路。



● SUPER教師周理慧老師分享班級經營策略與創意教學方法，深具啟示性。



● 陳豔瑜老師的硬筆字教學，讓及人老師們受益良多。



● 四學年老師輪流上台發表特殊學生輔導策略，豐富又深入，令人激賞。



● 老師們努力取得CPR認證，做好救人自救的準備。



● 郭惠英老師資訊融入班級教學分享，有趣而多元。

● 劉筠筑老師數學數位學習教學分享，精彩實用。



● 英語文的NEX STOP教材探討，深化學生學習。



● 范逸雲老師的英語繪本教學分享，深入淺出，引人入勝。



● 陳彥明教官對防制學生濫用藥物的實務分析，精闢有節，發人深省。

新生 始業輔導

歡迎及人小寶貝在美麗的花環錦簇中開鑼，期待及人小寶貝有禮貌、守規矩、勤讀書、常運動、愛整潔，成為及人小天使，在及人美麗溫馨的校園中快樂學習。



● 校長敲響智慧鑼，開啟及人小寶貝學習新頁。

● 井然有序的交通車乘車與逃生訓練，及人小寶貝歡欣自在。



● 導師親自帶領及人小寶貝通過智慧門，進行始業學習。



● 小寶貝們在父母親帶領下，成為及人新鮮人。

暑期

主題營

本校為提供學生豐富充實的暑假生活，規劃辦理樂樂棒球營、創意科學營、資訊主題營、立體繪本營。內容豐富的營隊活動，在老師們活潑專業的教學引領下，不僅培育了學生基本的能力，更激發了學生無限的創意潛能；學生個個在快樂中多元學習，獲益無窮。



樂樂棒球營

及人寶貝一向喜好運動，樂樂棒球主題營在滿腔熱血的闕光輝、黃仲佑老師風趣又專業的指導之下，讓及人寶貝歡樂無比，不僅激發運動潛能，並且在最短的時間內提升運動基礎能力，我們不禁要大喊「及人寶貝GO！GO！GO！」。



資訊主題營

電腦動畫營和真人漫畫營是資訊主題營的兩個軸心。電腦動畫營的丰駿老師讓小朋友親手製作動畫，體驗成為一位電腦動畫家的感覺！「真人漫畫秀」的福意老師讓小朋友擔任漫畫主角，透過模擬漫畫的情節及方式，成為超現實的一位編劇、導演、及演員，小朋友過癮的直呼「下次還要再參加」！



創意科學營

自然科學創意主題營在吳俊良、賴明煜、陳季旻老師的辛苦規劃下，以最具啟發性和娛樂性的方式，開啟小朋友創意科學的大門，激發小朋友學習科學的潛能。小朋友的科學力、思考力、想像力與創造力學習，就在探究科學的奧秘中展開。



立體繪本營

在形形色色的繪本中，遊戲性質的立體書最易引起小朋友的注意了！遊戲書不同於卡片，並不是摺一摺貼一貼就好了，重點還是在於創意故事。創意繪本比平面繪本更具有故事串聯的挑戰性，讓小朋友可以同時想想、寫寫、畫畫、玩玩、動動腦、動動手，進入奇妙的繪本世界。





點燃孩子的學習熱情

■ 吳月貴 老師

猶記得火紅怒放的鳳凰木才剛催促畢業離別的脚步，一轉眼，時序馬上轉換成盛夏的蟬鳴，拉開及人夏令營的序幕！

今年，因應內操場教室屋頂防漏工程而提早遷移至新教室，連帶各班外掃區也重新安排。對生活於都市的孩子來說，雖然拿竹掃把掃落葉是從未有過的經驗，但掩蓋不了他們對祕密花園（生態園）的好奇。「老師，那棵樹的果實好大啊！它是什麼？」孩子一雙雙大眼緊盯著最高的那棵樹。「那是麵包樹，原住民語稱做『芭吉露』，可以吃喔！老師改天煮給你們吃，快掃吧！」我一邊敘說，一邊在心中盤算著要如何給孩子不一樣且令他們難忘的暑假。

為期四週的暑假學藝營不算短，除了功課表上排定的國語、數學、英語、音樂、體育、電腦、科學玩具、美勞之外，尚有特別的分組活動：球類運動、電影欣賞、棋藝、讀書會及下午茶時間，每週五皆是校外教學活動。若學生覺得意猶未盡，還可以參加二天的主題營活動，有樂樂棒球營、創意科學營、資訊主題營、立體

繪本營呢！

許毅老師指導的音樂課，是活潑有趣的打擊樂課程；李文仲老師的體育課，則是能盡情伸展四肢的墊上運動；黃仲佑老師的科學玩具，讓學生自製好玩的飛行玩具、射擊竹槍等；鍾悠儀老師以馬賽克拼貼技巧，帶領學生完成一幅精緻的美勞作品。

在讀書會中，我們選擇幾篇充滿寓意的小文章，和孩子討論「誠信」的重要，說明「給人方便就是給自己方便」的道理，體會「在乎結果，不如細細品味過程」的意義；而下午茶時間，則教孩子製作了「薯條大阪燒」、「草莓銅鑼燒」、「法式吐司及蒜味吐司」、「浪漫鬆餅」，看著孩子學習拿鍋鏟、打蛋汁、急切想幫忙的神態，讓我再次體驗：許多學習沒有早晚的問題，只有「是否給予機會、能否循序漸進引領」的問題。

電影欣賞課程中，從闡述「執著」的重要，到即使能力不足也能完成不可能任務的「阿甘正傳」、「功夫夢」；藉由尋找一把鑰匙，而解開內心枷鎖的「心靈鑰匙」，與助人築夢的「攻其不備」，以及對地球科學概念充滿科幻色彩的「地心冒險」等，都是學生快樂的心靈饗宴。

「製作標本」是我們每年必安排的增能學習活動，於第一、二週校外教學活動中，先帶領孩子在野外收集各種蟬蛻，回校之後開



始展肢、灌膠、成型，動手做出一塊具有紀念價值的標本，這份暑假禮物，深受每屆學生的喜愛呢！

最後一週的一天中午，我在黑板上寫道：「今日加菜：阿美族風味餐——芭吉露湯」。它以排骨熬出湯底，加上剝成一小瓣一小瓣的橙黃色麵包樹果肉，配上橘紅的切丁地瓜與特殊香味的小魚干，形成這道學生從未嚐過的暑假生活幸福好滋味。嘗問孩子：「這暑假，好玩嗎？」從孩子及家長說：「好玩！下次還要！……」的熱烈反應，我知道：要點燃孩子的學習熱情，在於用心。



音樂課

在我們的生活裡

■ 陳淑琴 老師

我喜歡音樂，特別是愛唱歌；大學時修習了奧福音樂教學，「她」活潑、生動的上課模式令我深感興趣，不同於小的時候端正坐好、拿著課本唱歌的音樂課，還有硬梆梆枯燥的樂理，和那種與數學不能分割的節奏課……。於是，我迷上這套教學理念，立志成為一位散播快樂種子的音樂老師！

低年級的小朋友好奇喜愛發問，渾身充滿著探索又好動的可愛細胞，遊戲就是他們的生活，所以音樂課更應該是「玩」出來的喔！上奧福課，我喜歡和孩子們一起天馬行空，在他們身上找教材和靈感，舉凡生活中美好的、健康的人事或經驗都可以成為我們上課的媒材。寬敞的奧福教室是孩子們的快樂草原，他們總愛飛奔地滑進來，即使知道會被老師制止或挨罵，還是要奮力一闖！而我也不得不佩服那股初生之犢不畏虎的天真活力！

進入音樂殿堂，我將學生們化身為音樂精靈，我們分Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si七排坐在地板上，聽老師上課和玩遊戲，有時會隨著音樂從七個排列拉成一個大圓，成為活動圈，在活動圈中律動、手舞足蹈，耳朵仔細聆賞還能分析出樂曲的段落與形式，而每首樂曲的音符裡也藏著一篇篇動人小故事，孩子們安靜聽講的神情最是專注！

音樂響起的律動課，跟著老師舞動搖擺，在空間裡尋找和伸展肢體，跟不上節拍、左右手腳錯了沒關係，慢慢來！把還在睡覺的身體喚醒，先來個warm up！這個活動總是在孩子們的嘻笑聲中進行，「音樂性」悄悄地從他們自然且喜悅的神情裡傾洩出來，這些看似簡單的學習目

標，在他們認真的學習態度裡，我看到了「不簡單」！

課堂裡，我們拿著手鼓當方向盤，腳步踩著「三輪車」的唸謠，體驗頑固拍子的穩定，從小鳥、獅子唱歌的聲音中辨別聲音高低；從「彼得與狼」的影片賞析裡發現管弦樂器也會說故事；或是模仿大象、老鼠跳舞，感受音樂的輕與重；又搭乘老火車「丟丟銅仔」，搖晃在樂曲漸快、漸慢的速度裡，想像來到宜蘭玩水，喔！原來這是台灣宜蘭的民謠！也可以假裝在捷運車廂中玩起拍號的遊戲，節奏卡變成撲克牌，和好朋友玩接龍，再一起拍打自己和同學創作的成串聲響。分組歌唱讓聲音有層次地出現，有趣的「跟屁蟲」遊戲，玩出了「卡農」、「輪唱」的模式。樂器合奏最忙碌熱鬧了，大家要分工合作、各司其職，在指揮者諭示的節拍中擊打；團體互動中，每個小朋友都是重要的演奏家！

每年的大樹下音樂會掀起音樂學習的最高潮，展現了奧福音樂的魔力。這一天是小朋友引頸企盼的大日子，各班的老師和學生們都粉墨登場，一起在露天的舞台上譜出快樂與自信，家長們的熱情參與和成果展交織成一幅動人的畫面，當我們看見大、小演出者的認真投入，心中激起的是波波的悸動！

奧福音樂老師在音樂課裏技巧的訓練、薰陶，藝術想像力、敏銳度的培養，都非常重要；選擇上課的素材也需要包容萬象，除了優美雋永的古典音樂，生活環境中的流行樂曲或親切的本土樂風，都得面面俱到。我總是在活力無限的小朋友世界裡，享受奧福音樂教學相長的樂趣。

協助孩子 從「新」開始

■ 文／編輯小組

面對「新」的局面時，我們總會聚斂心志，希望有個全新的出發。新的一年開始，我們會除舊布新；新的生日開始，我們會許下心願；新的人生開始，我們更會編織未來。那新的學期呢？

新學期一切都能除舊佈新，重新開始。

剛升上一個年級的孩子，在新學期裏，就像「新生」一樣，除了生活作息、學習習慣必須重新調整、改變之外，還必須適應新環境。孩子對於陌生的環境、運作不熟悉，自然會感到害怕，或是產生排斥、逃避的情形，所以讓孩子愉快的適應新環境，喜歡新環境，有助於在新環境中學習。

暑期中的新生夏令營，已為「及小新鮮人」做好學前暖身，降低「新」的焦慮，提升「新」的樂趣，所以及小新生一開學，就能在優質的學習情境中，快樂學習。只是，剛上一年級的孩子，也需要在家中做好上學準備，面對這種「新」的需要，一般父母都會制定新的規定，但是請記得：絕對不要像下軍令一樣，一道接著一道，這只會造成孩子的壓力。父母可以一週、一週慢慢要求，或透過遊戲的方式，讓孩子有充分的時間去瞭解和適應，才能帶著愉快的心情一項項去面對和配合。

一般往往還有「專注力」的問題，尤其一年級的孩子以往在幼稚園，上下課的時間十分彈性，到了小學就變成四十分鐘。怎樣讓孩子可以坐得住？或許可以先從閱讀開始，先在家裡訓練閱讀的習慣，再慢慢增加孩子專注閱讀的時間，



時間一久，自然就沒有這方面的困擾，無形中也增進了孩子的閱讀能力。

學習是長遠的事，不管什麼年級的孩子，學習都必須有方法才會有效率，最好是能夠做到眼到、口到、心到、耳到、手到，甚且能獨立思考，自主學習。因此，對剛升上一個年級的孩子而言，能以好的態度和方法專注學習，是日後能持續精進學習的基礎，父母必須在新學期孩子剛上學的時候，讓孩子養成良好的態度和方法。

「萬丈高樓從地起」，孩子良好的學習習慣，必須親師之間一起協力，一步一腳印，陪著孩子按部就班的實踐「新學期的新希望」，才能讓孩子蛻變成有禮貌、守秩序、愛整潔、勤讀書、常運動的及人寶貝。新的學期是新的開始，希望也是一個好的開始！



本刊在親職交流園地裡，將陸續從親子關係、身心發展、教育技巧、環境安全、醫療保健等方面，啟動親職教育的密碼。

體驗世界，放眼未來

■ 家長／徐秀珠

猶記數年前，在一個陽光慵懶的午後，我一人漫步至住家附近的書局閒逛。一如往常，我習慣先將目光放在財經相關的期刊。就在我準備將閱讀範圍擴及其它區塊時，一本名為《不管再忙也要陪孩子完成的26件事》的書映入眼簾，這引起我的好奇，別人心中重要的26件事和我所想的是否相同？我是否錯過些什麼而完全不自知呢？

書裡林林總總提及了26件事，建議父母要適時與孩子一起完成。依我看來，許多提點對父母及孩子來說，會是永遠的進行式，因為那是生活習慣及人格養成的培育。而其中有幾項提醒，的確是需要時間及費神準備才能實現的。如書中提及的「帶孩子體驗長途旅行——世界就像一本書，沒有真正去旅行過的人只讀到了最前面那一頁」，於是我開始著手規劃我們家的長程旅行，並且希望能在旅行規劃與體驗中注入其它元素，讓孩子除了單純的休閒娛樂外，也能從中學習，以達到寓教於樂的目的。

連續兩年，我們為孩子在暑假期間安排了國外的旅行，第一年我們去了東京，第二年我們去了美國中西部。在決定地點後，我就開始讓孩子參與旅程的規劃及行前的準備工作。首先是旅遊目的地的地理位置——東京是在台灣的北方還是南



方？美國和台灣之間隔著什麼海洋？我要求孩子可從家中的地球儀或是網路查得地理位置，並且要略知當地的民情風俗，例如：主食、語言、溫度、貨幣、著名地標及人物等等。無論孩子事前的查詢是否到位，我相信只要有先做功課，待實地拜訪之際，印象一定更為深刻。

我也注重理財觀，希望引導孩子了解以手中有限資源，來取捨眾多的慾望。我在旅行時，都會給小孩一定金額的當地貨幣，並告知可以自行決定要買什麼，但是我不會再多給任何的錢買她們想要的東西。這時有趣的畫面就不時的上演，常常會看到姐妹倆佇足在商店的一隅，低聲討論著是否可以合作或是該各自購買？也會看到兩人手中拿著紙筆紀錄著已花費多少？還剩多少？甚至還開始比價了呢！雖說理財觀念的建立並非一蹴可及，但從生活經驗的累積，與師長、家人的循循善誘下，希望「月光族」將不再是我們下一代的代名詞。

人往往對於熟悉的地方不容易有初見面時的悸動，平日繁忙的工作、家事也常讓我們忘了適時的沈澱自我，失去對既有人、事、物的激情。而旅行是個很好的催化劑，讓我們重拾熱情，提振精神。如同書裡所述「在旅途中，每天都有新的世界在等著你去發現，去尋找。」暑假的確是個很好的時機，為自己及孩子們安排一段旅程，休息放鬆並且與孩子一同探索與學習。

作者為 三和／劉又慈 媽媽



幸福的小孩、 幸福的家

■ 家長／謝文秀

不知是她很幸運？還是我很幸福？從知道要當媽媽的那一刻，我就決定離開職場，當一位全職媽媽陪伴孩子成長。

我的女兒是獨生女，如何讓她擁有獨生女資源上的優勢，但沒有性格上的弱點，一直是我們教育她時努力的目標。我相信每位家長都有一套适合自己子女的教導與相處模式，我謹以一些教養心得與大家分享。

在日常生活中鼓勵孩子多去嘗試及體驗

日常生活中的各種嘗試及體驗，透過食、衣、住、行、育、樂的生活哲學實踐，與良好禮貌、氣質的展現，都有助於未來人際關係的拓展。

適當的戶外活動也是讓孩子嘗試、體驗生活的好時機。只要是在安全無虞的情況下，我都會鼓勵她去嘗試、去感受，因為沒有親身體驗就無法知道個中滋味，因此在國內外的各種旅遊活動，我會儘量安排自由行，讓她學會自己規畫行程，在不熟悉的情境、生活文化裡嘗試及體驗，深化學習的效果。

勇於爭取、樂於分享

我曾和女兒說，如果是妳有興趣的事或喜歡的東西，在公平競爭的情形下，可以勇敢去爭取，如果因為猶豫或膽怯而裹足不前，那就只能

羨慕他人，獨自空嘆了。但勇於爭取並不是要做一個爭強好勝的人，只是培養自我積極的人生態度，面對挑戰可以充滿自信，當有滿滿的收穫時，也要有一顆體貼柔軟、善解人意的心，懂得與他人分享。

積極進取不怕失敗

一般人參與競賽都會說：「志在參加，不在得名」，但我告訴女兒，既然參加比賽，就要努力得到好成績，自我期許訂下目標，以旺盛的企圖心，積極進取，才能刺激自己用心練習，這樣無形中就會愈來愈進步。

女兒通常在一場競賽後，我都會問她：妳覺得哪一位參賽者表現得好，有哪些地方是妳可以學習的？而不是急於問她表現得如何？目的是希望她在比賽過程中專心去看每一位選手的優缺點。「他山之石，可以攻錯」，如果比賽成績很好，信心會大增；如果成績不如預期，我會告訴她不是妳不好，而是還有更優秀的人，可以設定再進步的目標。經歷過大大小小的比賽，她對自己的優缺點越來越了解，也能懂得欣賞比她優秀的人。

成為彼此最信任的夥伴

當孩子漸漸長大，父母最怕的就是親子間的距離越來越大。我們和女兒有著很深的相互信任關係，我們一起唸書、一起玩樂、一起聊天抬槓。我們很清楚她生活中的每個小細節，她也很明白我們對她的關心與期望，樂於分享在學校發生的點點滴滴，因為信任將我們三個緊緊地牽在一起。每當我的女兒抱著我說：「媽媽，我好愛妳」時，我可以確定我們是既幸運又幸福的。

作者為 六孝／林 捷 媽媽





家庭教育 偶感

■ 家長／范惠莉

所有小孩都是父母心中的小寶貝，備受疼愛與呵護，這種親子間的互動，過與不及都是家庭教育中的難題，由於家庭結構的不同，所形成的問題也有所差異，因此家家會有本難念的經。個人關心家庭教育的重要，願意藉此和大家分享一些想法：

身教重於言教

當孩子在懵懵懂懂的階段，父母的一舉一動是孩子學習的榜樣，直接影響孩子的行為。父母看起來微不足道的一些事，卻會形成孩子對人對事的價值觀。洪蘭教授曾說：「一個好習慣要長期養成。」父母必須常常以身作則，對於孩子不當習性，時時給予機會教育、導正行為，否則一旦養成不良習慣，就不是那麼容易改變了。

此外，食、衣、住、行上適時的禮節養成，都是家庭教育的根本。孩子是我們的一面鏡子，有時他們也會以大人的口吻，適時的提醒我們：「該帶的東西帶齊了沒，該注意的事情做好了沒」，親子間成為彼此的小幫手。在「身教重於言教」的原則下，如何以良好的親子互動，加乘其效果，是我們必須深切思考的。

從承擔家事學習責任

還記得有一回小兒子說：「媽！你的興趣就是洗衣服、曬衣服、吸地、拖地。」當時我和奶奶互看一眼，孩子不知我心裡感觸良多；其實我們心裡都知道，這是不適當的想法，家務事是家

中每一份子的責任。於是，我採取「承擔家事學習責任」的策略，告訴孩子：「只要主動參與家務事，都可以獲得獎賞」。獎勵從此就成了我們給予孩子良好表現的一種鼓勵與肯定，即便只是可獲得十分鐘

玩電腦遊戲，或是十塊零用錢，他們也會樂此不疲。雖然，這也許不是一種很正向的方式，但如果能成為他們主動負責的動力，體會到只要肯付出，一定會有收穫，也未嘗不是件好事呢！

當孩子一輩子的朋友

如何維繫良好的親子關係，當孩子一輩子的朋友，也是父母必修的一門學問。如果說孩子年紀小，對事情似懂非懂，但有時他們又會像小大人似的，覺得我們不懂他們的心。還記得女兒在暑假活動的一次校外教學，大夥兒站在大太陽底下排隊站了一段時間，忽然有位婆婆叫孫子插隊進來，正義感強烈的她心中非常不滿，回到家還一直忿忿不平、頻頻抱怨，這時爸爸隨口說：「這也沒什麼！」頓時，孩子覺得爸爸沒站在她這邊，反倒是幫外人說話，認為爸爸為何不能將心比心，讓她感到失望，以後再也不想跟他說話了。所以，父母想當孩子一輩子的朋友，能良性的溝通，當一位傾聽者是很重要的。

當初及人小學是我們最放心的選擇，因為學校除了學習課業之外，更著重品格與五育並重的學習。但是學校教育之外的家庭教育，親子間的相互學習也是無止盡的，我們不能只期盼學校的努力，父母、孩子也都要一起從家庭中相互學習成長，才能補學校教育之不足，所以和孩子一起成長，學做孩子一輩子的朋友，即是我們要努力學習的一門必修的課程。

作者為 六義／林潔好 媽媽
四信／林彥希



埔心農場 一日遊

■ 六義／任容嫻

今天是校外教學日，平日早晨非得靠媽媽那河東獅怒吼的聲音才能清醒的我，在太陽公公一升起時，便迫不及待地從柔軟的床鋪上爬了下來，整理好背包並吃完早餐後，爸爸開車載著我到達學校。進到教室，等老師將今天的行程及注意事項說明清楚後，我們帶著愉快的心情搭上遊覽車，前往今天參觀目的地——埔心農場。

埔心農場位在桃園地區，記得四歲左右時，爸媽曾帶我來過一次，事隔多年，當時記憶猶新，不知農場景物是否依然如故，或是新增更多好玩的設施，心中滿是期待。今天是個豔陽高照的天氣，一下遊覽車，導覽叔叔——宋老師便領著我們班到一片大草原上，發給每人二張券，並說：「接下來，大家要看的有賽羊及賽豬，如果運氣好，投到獲勝之羊或豬的號碼箱中，並被抽中，就有好禮可拿喲！」聽得我欣喜不已。看完「迷你豬與羊」滑稽的表演後，我們隨宋老師拿著稻草，一一餵著自己心中最喜愛的牛兒和兔子，與動物們近距離的互動，感覺特別有趣。接著宋老師帶我們欣賞沿途的風景、體驗擠牛奶的樂趣、參觀牛舍和馬廄，並知道小牛的成長和牛奶製造過程。走過一連串行程，終於來到烤肉區，就在不遠處傳來陣陣烤肉香，突然令我感到更加飢腸轆轆！走到陰涼的亭子下坐下來，大伙在談笑聲中，陸續將自己準備的午餐及學校提供的冰淇淋吞進肚裡。

吃完飯後，我們搭乘園內的交通工具，再次回到門口前的大草原，老師一聲令下，大家便

開始自由活動。幾個好友的互相召喚，我們一起走到茂密樹叢裡尋找蟬蛻、蝴蝶，雖然只採集到寥寥幾隻，但這對我來說，已有很大的成就感了！接著，我跟隨著伙伴們來到了精品店，在各式各樣的紀念品中，我挑了一樣較有特色的小時鐘，這個小時鐘具有牛奶盒的外型，刻畫得非常逼真，不禁讓人以為真的可把它喝了呢！最後，在陽光、樹蔭的陪伴下，我們信步到草皮上，或躺、或坐，在享受芬多精的同時，也享受著和同學一起歡笑、談天說地的樂趣。不過，「快樂的時光總是過得特別快！」在老師召喚下，全班依依不捨的收拾了背包，往遊覽車的方向走去。

這次的埔心農場一日遊，不僅讓我重拾兒時記憶、疏解身心，也讓我經由親身體驗，認識到有關農場裡動植物、昆蟲的生態奧妙，及悠閒的「鄉村生活」，希望日後還能有機會再次造訪。



積木 夢工廠



■ 六義／陳庭軒

太棒了！媽媽終於要帶我去看積木展了！一想到可以看到許多精美的展品和大師的創作，便迫不及待想一睹為快。

當我們到達展區時，雖然下著傾盆大雨，可是依然澆不熄我對積木的熱情！一進入展區，先迎接我們的是三個積木人，首先是從紅色的積木中誕生出一個人，再來是一個黃色的人拉開自己胸前，許多黃色積木從中跑出來，接著是一個藍色的人雙手抱著頭，有一條裂縫從它的頭往下延伸。三個雕像中，不論是生動、有趣的表情，還是作者豐富的想像力和創造力，都讓我和妹妹哈哈大笑。

接著一座巨大的恐龍化石，活生生的站立在我眼前，原來這也是用積木拼成的，那強而有力的利齒，在燈光下微微發出寒光的爪子，令我佩服作者巧奪天工的技術，而在附近的展品，便是我最喜歡的作品：一位男子坐在床上，仔細端詳著在他身旁的禮物，他可以選擇打開，但他會付出代價；他也可以選擇離開，但他永遠不會知道裡面有什麼。我覺得這很像人生，你永遠不會知道接下來會如何，這不是很有趣嗎？

旅程終於接近了尾聲，我也即將看到最後一個展品，是一個旺仔寶寶，是一個穿著肚兜，張開雙手的旺仔寶寶，它的底下是成堆的餅乾，看了讓人口水直流，我想，這也是代表童年的純真無邪吧！最後，我帶著愉快的心情，離開了展場，並且希望有朝一日，我也能有一個屬於我自己的積木夢工廠。



我的「妹妹」

■ 六孝／胡珂綺

我的妹妹名叫二寶，今年七歲，是一個「混血兒」，她有著一頭黃褐色的長頭髮，脖子上經常圍著一圈毛茸茸的白圍巾。她最喜歡吃雞腿和叉燒飯。她跑得很快，是個飛毛腿。她是一隻狗！

記得我念幼稚園中班的某一天，我和爸爸在家門口發現了一隻流浪狗。她一直在門前徘徊不走，無辜的雙眼和可憐兮兮的表情，讓我們決定收養她。第一年，她正在換牙，把媽媽最愛的高跟鞋、爸爸

最寶貝的昂貴釣竿通通咬爛，慘遭爸爸「修理」！她會鬼哭狼嚎、鬼吼鬼叫的壞習慣，也讓爸爸「動口又動手」教導她規矩！

二寶真的很寶，常做一些令人啼笑皆非的事，她會去社區花園抓貓、抓鳥，就算「跌得狗吃屎」，她也不願放棄，真是我們的開心果。二寶一旦無聊又沒人陪，便會不自覺啃自己的腳，都咬到流血了，還不休止。當她被戴上「喇叭罩」，只能呆置在原地時候，便成了「木頭狗」！

二寶不僅是我的「妹妹」，更是我的朋友。我們彼此照應對方，誰被爸媽罵，另一個就會安慰對方。但令人又好氣又好笑的是，她為了爭寵，也會偷咬我呢！

二寶很會撒嬌，當我們一回家，她使用最熱情的方式迎接我們，對我們又抱又舔，狂搖尾巴，因為她的家人就是我們。而

我們出遠門旅遊時，心裡最掛念的是二寶。所以，她不是一隻寵物，她是我們家的一份子，讓我的家充滿歡樂。她就像她的名字「二寶」一樣，雖是家裡第二個寶貝，但是絕對是獨一無二、無可取代的寶貝。



「母親的金手錶」 讀後感

■ 六年孝班／鄭睿鵬

琦君在「母親的金手錶」一書中，回憶起童年的種種。作者在筆墨之中，流露出兒時對長輩的話語深信不疑，以及過去的人對小動物的憐憫之情。非常佩服作者的文筆，能夠將往事敘述得栩栩如生，彷彿一幕幕的電影場景正在眼前上演著。

其中，「貓債」使我印象深刻，作者在文中自述小時候不小心弄死了一隻家裡養的寵物貓，她的五叔婆大聲的說：「我是好心，總勸你不要玩貓。畜牲是前世作的孽，投胎做一世苦命的貓，也算是還了孽債。你把牠弄死了，害牠還要再轉一世貓，你就欠牠的債了。」又說「一條貓有九條命，這下子看你怎麼還得了這筆債。」這些話除了作者之外，也深深刻在我的心中。從此以後，我決心要好好愛護動物，盡我所能確保牠們不受傷害。

而在「外公」這個故事中，作者描述八年抗戰後回到故鄉拜訪外公時的景象。他們祖孫倆在後院回憶有趣的往事，抗戰勝利後，外公是她唯一的親人，因此作者非常珍惜這段時光。臨別前，外公特別囑咐明年一定要回來看他，但是沒想到，離別沒多久，她的外公卻在睡夢中離開了人間。

古人說：「樹欲靜而風不止，子欲養兒親不待」，當親人有一天離開了，再想要關懷他們，只能留下一片遺憾。看了這本書，我體會到要及時把握和家人在一起的時光，在日常生活中多關懷家人，畢竟人生無常，否則等到他們離開後，要後悔也來不及了。

My

Summer Vacation

Reading Report

By 五義／柯佩好(Peggy)

★ Title of the book: Quick as a Cricket

☆ Author: Audrey Wood

★ Illustrator: Don Wood

☆ Which parts do you like the most?

1. I'm as quiet as a clam.
2. I'm as tough as a rhino.
3. I'm as gentle as a lamb.
4. I'm as happy as a lark.
5. I'm as hot as a fox.

★ What does this book talk about?

Sometimes, I'm as strong as an ox.

Sometimes, I'm as weak as a kitten.

Sometimes, I'm as brave as a tiger.

Put it all together, and you've got me.



How to Make Ice Cream?

By 五忠/柯清丞(Raymind)

★ Ingredients:

Milk, Cream, Sugar, Chocolate syrup

☆ What do I need?

Ziploc bag, Ice cubes,
Salt

★ Four steps:

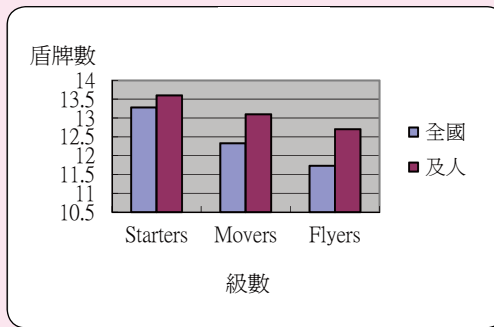
1. Pour milk and sugar into the small bag.
2. Put ice cubes and salt into the big bag.
3. Put the small bag into the big one.
4. Shake it for 7 to 10 minutes.



榮譽榜

- ❁ 六忠林亨諺參加2012新加坡第八屆ICM國際數學競賽決賽表現優異榮獲銅牌獎。
- ❁ 100學年度本校學生參加101年溫世仁文教基金會國民中小學作文比賽決賽成績優異
 六孝/周鼎頤 高年級散文優等 指導老師/陳明珠
 六信/吳子誼 高年級散文優等 指導老師/蔡美珍
- ❁ 100學年度本校學生參加OMC2012奧林匹亞菁英盃國際數學競賽成績優異
 壹等獎 三仁/柯志恩 四仁/張語軒 四仁/孫堂軒
 貳等獎 四愛/莫 諤 四義/蔡竣亦 五忠/林亨諺
 參等獎 四信/黃天驊 四孝/胡傑明 五忠/王廷瑋

本校學生參加101年「YLE劍橋兒童英語認證」成績優異。依英國Cambridge ESOL之YLE成績說明，總成績盾牌數達10個以上，表示英語能力佳，可以挑戰更高級數測驗。此次測驗本校共206名學生參加，有96%達此標準。級數成績並優於全國。



級數	人 數	Reading & Writing		Listening		Speaking		Total	
		全國	及人	全國	及人	全國	及人	全國	及人
Starters	93	4.25	4.4	4.4	4.5	4.63	4.7	13.28	13.6
Movers	60	3.73	3.9	4.0	4.5	4.6	4.7	12.33	13.1
Flyers	53	3.4	3.8	3.76	4.3	4.57	4.6	11.73	12.7

編者的話

新學年，新開始，新展望，本校出版的「心橋」刊物也改版為「及人心橋」！「心橋」發行，歷經六年多、十數寒暑，迄今已出刊120期。除了報導學校活動訊息外，也提供家長一個分享教養孩子心得的園地。在歷年家長無私的分享下，充分達成了相互交流親職理念的目標。

為提供更豐富的學校訊息，促進及人親、師、生的情感交流，101學年度開始，「及人心橋」將有嶄新的面貌，以多元的內容、加倍的篇幅，報導校園活動、分享教學、親職理念，展現孩子們在中、英、藝、文領域的學習成果。期盼透過大家的共同灌溉、耕耘，讓「及人『心』橋」發揮「及人『新』橋」的功能，串起及人親、師、生的情誼，持續營造、發展更優質的及人學園！



● 五年愛班／王 琺 琴瑟和鳴



● 六年仁班／呂政潔 城市飛行



● 四年愛班／李明紘 我愛玩具店



● 五年愛班／李信彤 我愛游泳



● 二年忠班／洪 恩 海底世界



● 四年孝班／林柏翰 避卡鎖



● 四年孝班／邱柏辰 我的好朋友



● 五年孝班／黃琬媛 看冰



● 三年和班／廖哲立 參觀恐龍展



● 六年義班／李宜家 看畢卡索展