



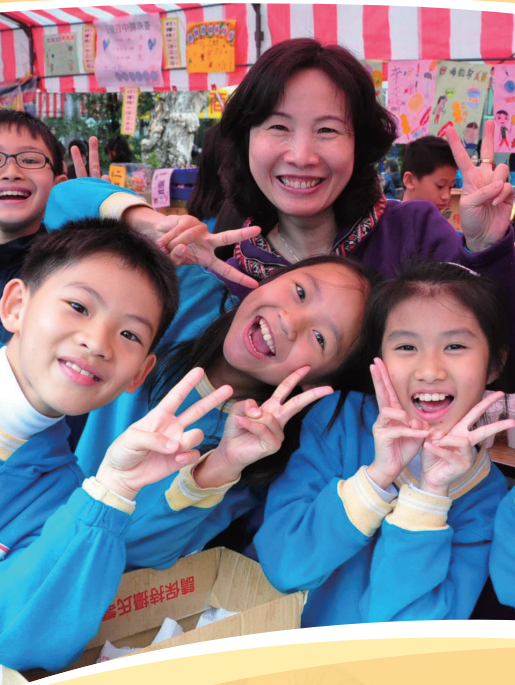
及人心橋

■ 推己及人

■ 品德為先

■ 五育並進

■ 多元展能



精彩及人 快意童年

2015年03月號
www.cjps.ntpc.edu.tw

24 及人心橋



新北市私立及人小學

發行人／陳浙雲

編輯委員／石美雪、管世樑、戴月琴

總編輯／張政義

編輯小組／劉家貝 黃宥琳 楊琇惠 黃麗玲

張詩敏 賴錦濤 陳蓉萱 王鈺婷

薛詩穎 江珮嫻 賴惠亭 陳沛青

王齡鈺 蔡孟家 許雅涵 李婉甄

鍾悠儀 吳詠綺 柯怡君 林宣儀

許美惠 羅珮文 盧映仔

封面封底設計／呂依芳

校址／新北市永和區文化路 172 號

電話／(02)2921-2145

網址／www.cjps.ntpc.edu.tw

發行日期／中華民國 104 年 3 月 20 日

承印／傳動數位設計印刷有限公司

美編／吳秀華

電話／(02)7731-8200

CONTENTS | 目次

校長的話

教出有規矩的孩子 文◎陳浙雲 校長 /3

繽紛校園

校慶活動 /4

歡樂園遊會 /5

專題講座 /5

票選兒童節禮物 /5

教學心得

一加一大於二——談教室中的合作學習
文◎黃麗玲 老師 /6

美感，從觀察開始 文◎柯怡君 老師 /7

親職交流

教育的路上——我和您 文◎家長/李宜儒 /8

孩子，謝謝你！讓我一起成長！ 文◎家長/陳俊豪 /9

與孩子一起成長——淺談教養二三事
文◎家長/鄭 瑩 /10

教養經驗分享 文◎家長/顧筠筠 /11

學習園地

小一新生活 文◎一孝/徐實謙 /12

「未來兒童」讀後心得 文◎一信/黃好瑄 /12

期末考感想 文◎一愛/章博森 /12

農場遊記 文◎一和/陳奕潔 /12

我的日本之旅 文◎一忠/王乙樂 /13

花蓮之旅 文◎一義/洪英珊 /13

暢遊陽明山 文◎一平/蔡鎮宇 /13

新加坡之旅 文◎一仁/王語滕 /13

The Taipei Children's Amusement Park
文◎五孝/申芷妍 /14

In the year 2050 文◎六忠/楊蘭庭 /14

In the year 2050 文◎六愛/藍天擎 /14

榮耀分享

學生畫作

教出有規矩 的孩子

陳浙雲 校長

最近，本校合唱團、直笛團參加全國學生音樂比賽，孩子們表現十分傑出，合唱團更在激烈的競爭中勇奪冠軍，親師生都雀躍不已。特別值得一提的是，比賽當天休息區的空間擁擠，環境吵雜，許多學校的學生在等候上場或賽畢休息時，旁若無人，大聲喧嘩，甚至伴隨不雅言詞，讓人為之側目。相形之下，本校學生則受到大會工作人員同聲稱讚「規矩真好」，無論是在用午餐或等候上場的空檔，孩子們在帶隊老師的指導下，都能彬彬有禮、井然有序，活潑而不失節制。身為校長，我真以孩子們的好表現、有規矩為榮。

「規矩」是維持社會和諧運作的基本規範，是父母師長教導孩子待人接物時要遵守的準則。從字義上看，「規」指圓規，「矩」是畫方或直角的尺。沒有「規」和「矩」畫不成方形和圓形的東西，引申的意義是：做任何事都應有一定的準則約束，否則做不成事。

「規矩」也是對別人的一種體貼與理解。不在公共場所大聲喧嘩，是尊重別人用餐、聽講的權利；遵守交通規則，是體貼別人有行的權利；禮讓博愛座，是體貼別人身體狀況不適合重心不穩的車廂。因為，這世界上「除了自己，還有別人」，不能什麼事都要照自己的意思去做，唯有相互體諒，限縮一部分自己的欲望，社會的運作才能順暢。

守規矩是做人最基本的要求。培養孩子守規矩，就是教孩子做一個懂得尊重他人的社會公民。人是群居的動物，在社會上成長，最終要步入社會，乃至為社會服務。現代社會是一個有紀律的制度化的社會，遵守規則、掌握規則，是社會適應最基本的要求。能按照社會公認的道德和禮儀規範做事的人，才能適應社會，也才是有教養的人。前些年，日本 311 核災，社會面臨災變卻井然有序的表現，讓各國驚訝。國人不禁反思，同樣是東方人，日本的孩子為什麼比較有禮貌？日本人為什麼比較遵守社會規範？日本的街道為什麼比較整潔？我相信，這和日本人重視團體、

願受約束的精神是有關的。

有些家長常抱怨孩子不聽話，想做什麼就做什么。殊不知，這就是孩子不懂規矩、不知道人必須受約束所造成的結果。有些父母認為，給孩子充分的自由，可以鍛鍊他們的獨立能力，覺得「只要他喜歡就好」、「小孩子嘛，懂什麼規矩」、「這些規矩長大了孩子自然就懂」……，這樣的父母所教育出來的孩子，經常是自私、沒禮貌的。也有些家長不認同「管教」這件事，總覺得孩子應該順其自然，而不是管東管西。但有經驗的人都知道，孩子小時候要盯緊一點，把習慣培養好，以後就輕鬆了。其實，好習慣不嚴格是培養不起來的。像是坐姿禮儀、清潔衛生、做事態度等，當言行有偏差時，即刻糾正還容易，一旦養成習慣後，要改就難了。

現在家庭結構改變，獨生子女不少，一個孩子從小集爺爺、奶奶，外公、外婆、爸爸、媽媽六個大人寵愛於一身，照顧不能說不周到。但我們往往是注意孩子身體好不好？讀書行不行？考了幾分？卻常忽略了孩子懂不懂規矩、懂不懂禮貌、懂不懂怎麼待人接物。無規矩不成方圓，孩子若不從小養成守規矩的習慣，不懂得判斷自己言行的好壞，容易變成一個不遵守規則、為所欲為的人，這對於孩子的人際關係與社會適應將有非常大的影響。

守規矩的觀念，要從小時建立，從小處著手。千萬不能認為孩子小而不教規矩，也不能以善小而不為。只要大人們在日常生活中隨時進行機會教育，並以身作則，讓孩子在遵守規矩中學學習規矩，孩子就能將規矩漸漸內化，懂得自我約束，不論什麼事，會先考慮這樣做可不可以，還會認真地完成每一項工作。一旦孩子能夠自覺地守規矩，形成習慣，他的舉手投足自然進退得宜，不易逾矩。

培養有規矩、有教養的孩子，父母與師長責無旁貸。讓我們一起加油！

校慶活動

3月3日，在「及人小學生日快樂」的歡頌聲中，本校64週年校慶活動熱烈展開；冉冉飄昇的祝福天燈，象徵校運蒸蒸日上。董事長也在大會上頒發紀念獎牌給服務優良老師，並勉勵孩子本著「推己及人」的精神，努力充實自己，發揮潛能，服務社會。



欣逢學校生日，各年級學生分別透過不同方式參與慶祝活動。低年級孩子製作的「祥獅獻瑞」、中年級孩子製作的「旗海飄飄」、高年級孩子製作的「百鳥爭鳴」，把校園妝點得繽紛多彩、喜氣洋溢；中高年級孩子製作的「及人印象」校慶海報，呈現藝文與資訊統整學習的成果；校慶大會後登場的趣味運動會，全校師生則展現了矯健的身手與堅強的團隊合作精神。及人孩子在參與校慶活動的過程中，享受了精采無比的快意童年。



歡樂園遊會

3月6日，校慶園遊會在孩子的熱烈歡呼聲中展開，多樣的美食、遊藝，加上好書交換、稅務宣導，讓孩子收穫滿滿，師生同樂，歡笑連連。



專題講座

1月19~23日，本校專輔老師為全校孩子進行三場性別平等講座，以及外聘講師辦理生命教育講座；深入淺出讓學生認識性別平權及生命意義價值。



票選兒童節禮物

及人孩子開心的票選兒童節禮物；低年級選出心愛的模型汽車，中高年級選出實用的乒乓球拍。一年一度的兒童節即將到來，大家歡心無比。



一加一大於二—— 談教室中的合作學習

黃麗玲 老師



「一隻螞蟻在洞口，找到一粒豆，用盡力氣搬不動，只是連搖頭。左思右想好一會，想出好計謀，回洞喚齊好朋友，合力抬著走。」這首兒歌大家並不陌生，歌詞中的小螞蟻想把找到的食物搬回去，卻因為力氣不夠無法達成，但有了其他夥伴協助，團結力量大，很快的就能完成工作；正所謂「三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮」，一個人的能力有限，思考也易受既定模式侷限，若是能集多人之力，視野必會開闊，通力合作則可眾志成城。

「合作學習」是指兩位以上的學習者，透過彼此的互動互助和責任分擔，完成共同的學習任務，或達成一致的學習目標。這種教學設計是以學習者為中心，使教學不再只是侷限於教師的直接教導，而是提供學生主動思考、討論或進行小組分享的機會。在學習的過程中，每位學習者不但要對自己的學習負責，也要幫助同組的成員參與學習，過程中學生不但提高了對課業的興趣，同時由於同儕的相互激勵與彼此約束，學生對學習的責任感相對也會增加。

小組合作學習的模式，在及人的課室裡經常可見。老師善用空間，座位會依需要彈性調整；有時是比鄰而坐的兩人，直接分為一組；有時會將前座兩位學生將椅子向後一轉，即可與後座的同學變成四人小組。合作學習的時間也極富彈性，可視課程、討論的內容而定，十分鐘、半節課都可運用。

在一年級的教室裡，分組合作學習的氛圍悄然醞釀。初上小學，首要課程就是認識注音符號，更少不了聲符、韻符、結合韻的拼讀練習，老師會發下聲符、韻符的注音符號卡片，一人一張，讓學生找同學隨機配對做拼讀練習，學生在互動中，了解哪些符號可以做結合；而拼讀得快又正確的人，也能協助其他同學來進行學習。在國字習寫課程中，

從生字的筆順、部首、造詞，到短語仿寫、造句，甚至是童詩仿作，都可以藉由小組合作學習的方式來進行討論，再讓學生上台發表討論結果。

數學課時，學生兩兩一組，利用手指來進行「數字湊十」的練習，或是將抽象數字對應到具體的小積木上，或是練習撥轉、報讀教具時鐘的整點或半點，學生們在互動當中，藉著對彼此答案的檢視和澄清，無形中加強了數學概念與運算精熟度。此外，在認識基本的圓形、正方形和長方形後，小組利用七巧板創作充滿創意的圖形，進而走出教室，到校園裡尋找課堂上學習到的形狀，並進行記錄和發表。

教育正在翻轉，老師不再單純扮演課堂上的主講者，「教師提問、學生討論」、「學生互助共學、教師巡迴指導」，乃至「學生提問、師生共同研討」等，這些以學生主動、積極參與為核心的學習型態會更為普及。「給他魚吃，不如教他如何釣魚」，老師可以教會學生怎麼釣魚，而現今的學生，也會藉著與同儕的互助合作，學習製作出一根最適合自己、最稱手的釣竿呢！



美感，從觀察開始

柯怡君 老師



在藝文課堂上，最常聽到的問題就是：「老師，這個我不會畫」。為了避免這種情形發生，在孩子進行創作前，我會先播放一段引導學習的簡報，簡報多以圖片的形式來呈現，目的是希望孩子對於創作的主題，有更深的觀察與了解。如此一來，孩子就能透過思考，把從簡報中的所見所聞，轉化為自己的「繪畫語言」，表達在創作之中！

為了喚起孩子對於生活經驗的體悟，我特別喜歡找尋自身週遭的生活照片來與孩子們分享，例如：自家盆栽裡的小毛毛蟲、風兒無心插柳的小雜草、地上發現的彩色蛾類……；利用這些照片讓孩子們了解到「一沙一世界，一花一天堂」。透過眼睛來觀賞令人驚艷的色彩、用耳朵來聆聽大自然的聲音、以鼻子來嗅出新鮮的氣味、用手來觸摸物體的質感，最後再用心回顧、傾聽自己內在的聲音，畢竟「眼、耳、鼻、手、心」五感的培養，是增強觀察力的基本要件。當孩子能把他的五感體認觀察表達出來時，就表示他已將觀察思考所得，轉化為「繪畫語言」；這是難得的好表現，當然值得我們好好地讚許！

藝文課程的簡報引導教學，讓孩子從照片裡欣賞畫面中的美、探索美的事物以及圖片中的「故事內容」。隨著畫面的鋪陳，孩子們的好奇心開始蠢動，一連串驚奇的話語接踵而來：「老師這隻毛毛蟲好肥哦！」、「這隻毛毛蟲看起來好可怕哦！」、「哇！毛毛蟲的腳有好多隻！」此時此刻，孩子彷彿是哥倫布發現了新大陸，無比興奮；有的孩子化身為「羅丹的沉思者」，手托著腮幫子，若有所思；有的孩子對於自然界

的生物特別著迷，當我詢問毛毛蟲的眼睛在哪裡時，不但可以用手指出正確位置，還能侃侃而談，有條有理的表達、分享所知（如毛毛蟲和蛾類的不同之處），真是難能可貴，讓我激賞不已！

知名建築師漢寶德先生曾說：「美感是人類天性的一部分，但需要培養才能廣泛的利用在生活裡，提升精神生活的品質。」我則認為「美感」的形成，是在各種外界的觀察刺激下，所留下個人關於美的記憶與判斷；惟有讓孩子有更多的觀察經驗後，自然而然地會對於「美」有更多的看法及意見。參觀展覽、多出門踏青、在日常生活中培養五感、訓練圖像記憶，都是培養美感的方法。建議家長能多花一點時間，陪孩子出去走走，引導孩子透過觀察生活周遭事物，孕育美感，讓優質的藝文素養，滋潤孩子們的生命！



教育的路上——我和您

家長 / 李宜儒

朋友的孩子就讀及人小學，經由他的介紹和推薦，我選擇了及人。當孩子進入及人小學就讀後，我原有的不安和焦慮都不見了，因為在及人小學裡，老師為家長設想好各項的教學配套措施及補充教材，讓我深信在及人小學的多元教育體制和老師用心的教導下，可以看見孩子的未來和潛力，我更加肯定當初的選擇是對的。在此我想談談，在教育的路，我和老師間的互助合作。

一、培養孩子的閱讀興趣及能力

閱讀不僅可以訓練孩子的專注力，同時可以激發孩子的想像力，增加識字寫作的的能力。養成孩子的閱讀習慣，可以提升孩子的語文能力。老師將閱讀小品列為回家作業，我每天陪他一起閱讀，當孩子讀完之後，我們會一起分享小品中的精彩內容，也會問孩子讀完後的心得感想。例如：有一次閱讀「發明家愛迪生的故事」，我問孩子看完心得是什麼？孩子告訴我：「愛迪生說：『天才是一分的靈感，九十九分的努力』，遇到困難不怕挫折，要勇於面對。」聽完之後，我立即給予孩子讚美和鼓勵，並且和他分享我的讀後感想，也享受了一個溫馨的親子時間。在彼此的分享和激勵下，孩子每天更樂於閱讀，對語詞的理解力大為提升在生活言談中，也會運用所學到的成語。

二、養成良好的學習態度

教育家葉聖陶先生曾說：「教育就是培養孩子有良好的學習習慣。」孩子每天從學校回家，第一件事情便是寫回家功課，我也會詢問孩子當天的學習狀況，以便了解孩子在家中所需完成的學習，並從中教導孩子如何解決在學習中所遇到的問題。由於孩子的自制力較差，因此當孩子不按要求去做時，我會正面引導且要求持之以恆，過程中只要孩子有進步便給予肯定和鼓勵，讓孩子在學習中不斷的修正。俗說：「沒有規矩，不成方圓」，小學階

段是基礎時期，更是主要的養成教育，所以我用心協助孩子在進入小學時，能儘快適應與幼兒園迥然不同的課程和校園生活，讓孩子在學習上穩定發展。

三、保持良好的親師互動

家庭和學校是孩子主要的生活環境，同時也是孩子在小學階段發展是否順利的關鍵。孩子的運氣非常好，遇到了好老師，不管是學習態度、課外閱讀、課程教學，在孩子的作業上，都可看出老師的專業、用心和耐心，尤其是孩子常規的引導，老師會給予適當的要求及糾正，並會打電話給家長，針對孩子在校的學習狀況和家長溝通。在這親師合作的時代，家長可以成為老師的好夥伴，雙方的合作對孩子十分重要，因此親師間，建立良好的互動關係是迫切需要的。非常感謝老師對於孩子們的付出和用心，希望在未來的日子裡，孩子們能有卓越的表現。謝謝老師！

作者為一信 / 陳鎧詰 媽媽



孩子，謝謝你！ 讓我一起成長！

家長 / 陳俊豪

陪孩子在學習中長大，身為父母總是滿心喜悅；與孩子互動的過程中，父母也能一起成長，謝謝孩子啟發、充實了我們的人生。

對於孩子，父母多被定位為「教導者」及「付出者」的角色，為了把這個角色扮演好，為人父母者，總是多方準備，希望將人生中的美好與孩子分享，也希望盡量避免讓孩子走冤枉路，這是天下父母心的寫照，也是我的心路歷程。

隨著孩子逐漸長大，我深刻體會到；只要用心去看、用心去聽，和孩子相處，得到的遠比付出的還多，原來是「陪」孩子長大的想法，也轉換成「和」孩子一起成長的心境，這種成長對我而言，是極甜蜜的收穫，令我沉浸其中，樂此不疲。

例如用餐的時候，孩子遇上喜歡吃的菜，總會拿很多往碗裡放，並自信滿滿地說：「可以吃完。」結果，最後都吃到「投降」，剩的一堆飯菜，還是要我收拾。孩子或許需要試幾次，才能對想要吃的、也認為吃得下的食物有所節制，因為年紀還小，需要時間去體會自己的飯量與能耐。而我，則在每次提醒孩子「真的吃得下嗎？」的同時，也反省對孩子的要求，是否會讓他負擔不了；我強調的規範，是否是孩子當下的需要，這是我常常自省的。

有時孩子很「頑皮」，和我常上演「跟爸爸說，知道自己錯了嗎？」的戲碼，從「認錯」到「道歉」的過程中，常讓我感受到，孩子眼神中所流露出的委屈、懊惱、傷心，為了讓孩子在錯誤中有學習的機會，我也開始以身作則，在生活中「勇於認錯」，

請孩子當糾察隊，隨時提醒我改正錯誤，並勇於說「對不起」。我的自我要求，讓孩子知道「認錯」需要學習，人與人之間相處，必須彼此尊重。

孩子，是我的一面鏡子，我要謝謝這面鏡子，讓我有機會與他一起成長，並有機會成為孩子的好榜樣。親子間相處的美好經驗，一言難盡，我要謝謝我的孩子，帶給我那麼多充滿意義的體會，就讓我們繼續合作完成「美麗人生」，期許你有個美好的未來！

作者為一和 / 陳宇琛 爸爸



與孩子一起成長—— 淺談教養二三事

家長 / 鄭瑩

隨著社會的變遷，少子化已成為家庭的主流模式。孩子的養育，也超越吃飽與穿暖的階段，教與養越來越被家長當成重要的功課。

輕物質重精神

現在的社會物質過剩，精神糧食相對匱乏。因此我們以「輕物質重精神」的方式來養育孩子。日常的吃穿用都以簡單、實用、健康、舒適為原則，避免不必要的浪費；常以「讀萬卷書，行萬里路」的方式，讓孩子在旅程中學習、成長，這讓孩子學會隨遇而安，體驗多元文化，學習包容。假以時日，孩子所見所聞將成為孩子豐富的精神資產，是一輩子受用無窮的巨大財富。

不求回報的陪伴

父母長期的陪伴，會讓孩子心中充滿安定感，這種安定感，可以讓孩子不怕獨處，並自得其樂。孩子在成長的同時，父母也在成長；父母在養育和陪伴孩子的過程中，會有從焦慮到平和、從苛責到寬容的經歷，這種實在又甜蜜的親子關係，是孩子給父母最珍貴的回饋。

適度的競爭與壓力

當全球經濟進入低速發展軌道的時候，競爭將成為常態，困難也會如影隨形，如何與競爭共存，如何面對困難、解決問題，這是小朋友從小需要培養的能力。讓孩子有個快樂童年，並不等於孩子不可以有壓力，家長要如何發現孩子的長處和興趣，並因勢利導地給予一些壓力和挑戰，是值得家長好好研究的課題！

陪孩子一起做家务

孩子要具備相當的獨立生活能力，是需要從小就開始培養的。從小讓孩子學習清洗自己的衣物、晾摺衣服、整理房間，這些簡單又無趣的家務，可以讓孩子自我負責，養成獨立處理問題的能力。

愛要大聲說出來

做為新世代孩子的父母，要學會情感的表達。我除了多給孩子擁抱之外，在孩子會寫字後，我也常用小小的卡片和便條，表達我對他的愛，讓孩子沐浴在愛的氛圍中。

父母撫育孩子的體驗，有如倒吃甘蔗，讓人回味無窮。最後以法國名著〈小王子〉的話作為結尾：「正是因為妳為妳的玫瑰花費了時間，這才使你的玫瑰變得如此重要。」選擇成為父母，就好好享受父母的角色並與孩子一起成長吧！

作者為一義 / 簡聿喬 媽媽





教養經驗分享

家長 / 顧筠筠

103年8月20日是值得紀念的日子，兒子穿上及人小學制服參加新生訓練，看著先生和孩子「大手牽著小手」的畫面，心裡的感動許久不能平復。從那天起，孩子正式開始學校生活，該如何讓他快樂的學習與成長，是我們面臨的課題。

我是個很平凡的「老」媽媽，結婚多年一直沒有孩子，想要有孩子的心從期望、失望到絕望，沒想到在結婚十三年後懷孕了，那年我已經邁入不惑之年，或許因為對我來說，這個孩子是「奇蹟寶貝」，所以對孩子的期望只有「健康、平安、幸福、快樂」，而這個初衷也一直是教育孩子的方向。

當孩子一天天長大，發現兒子的個性內斂，對新環境適應慢，所以在「教」與「養」兩方面，總會優先把他的個性考慮進去。上小學前，就思慮如何讓他升小學時，不會因為要重新適應環境，導致對學習產生厭惡與排斥；我希望他的學習過程是快樂的，所以安排他從及人幼兒園開始一路念上去。在幼兒園的前兩年，果真每次一換班級，他總要哭一陣子，那時我真的好擔心，還好幼兒園每位帶他的老師，都能了解他、帶領他，讓他不斷的進步與成長，讓我們非常感謝。上小學時，因為對環境的熟悉而有安全感，加上學校完善的銜接教育，他不再哭了，完全是開心的、接受的、適應的，也很快的交到新朋友，讓我展顏與安慰。

在職場多年，讓我知道「主動、積極、勇於表達」是非常重要的。孩子的個性，卻是連碰到親戚也不敢跟人打招呼，總是躲在媽媽身後，我知道這

將會是他未來的問題，果然從中班開始，老師會在課堂上請小朋友站起來回答，老師告訴我只要一叫到就會開始哭，聽了真的很擔心，但是我知道除了他自己沒人能幫忙。我想了很久，便開始在家裡跟他玩叫賣的遊戲，讓他當老闆，招呼我、跟我介紹商品的優缺點，在遊戲中自然訓練他的觀察力、表達力，以及思考的邏輯性和膽量；當他想買東西時，帶他去超商，讓他自己對店員說要買什麼，如果不說可能就買不到；連早上經過管理室前，總是一次又一次地提醒他，跟管理員叔叔問好，讓他習慣開口。雖然剛開始幾乎看不到效果，每每感到洩氣；但我總是一次又一次提醒自己，訓練孩子的過程不會是速成班。現在看到他不再需要提醒，能主動向人問好，有能力自己買東西、點餐，上課時能主動舉手、大聲回答，甚至還有勇氣一個人到講台前，跟英文外師對答，我感到好安慰。

我堅信，唯有「了解孩子」，才能知道孩子需要什麼樣的教育方式，因為每個孩子的需要都不一樣；唯有「陪伴孩子」，才能在孩子成長的路上適時的拉他一把，因為孩子需要建立正確的價值觀，這是我「教」、「養」的信念與方法。「健康、平安、認真、誠實、有禮貌」是讓孩子從小背的十一字訣，也是我對孩子的期許，因為只有健康的身體、良好的品格才是跟著他一輩子的財富，現在這些才正要起步，讓我們陪著孩子一起成長、一起努力，也希望藉由經驗的分享，讓每位媽媽都不再擔心，都能開心的笑。

作者為一愛 / 林均澤 媽媽

小一新生活

—孝 / 徐實謙

終於要上小學一年級了，我好緊張喔！小學生活對我來說是陌生的環境，我不認識同學和老師，很擔心他們會不喜歡我。

開學的前幾天，我每天都不想上學，一想到上學，就覺得緊張又可怕。小學和幼兒園的生活相差很多，例如：教室裡沒有廁所、上廁所要用蹲的、不能穿便服上學、上課不能站起來走動……，這些都讓我覺得很不習慣。

老師為了安撫我緊張的心情，一連好幾天都到校門口，陪伴我一起走進教室。漸漸的，我和同學開始越來越熟了，在下課的時候，會一起到歡樂城堡玩，也會一起到祕密花園逛逛，漸漸的我不再害怕上學，有時也會期待到學校上課呢！

現在上學對我來說，已經很習慣了。我很喜歡上各式各樣的課程，可以學到豐富的知識，更喜歡和同學一起玩樂，其實，上小學一點也不可怕呢！

「未來兒童」讀後心得

—信 / 黃好瑄

第一次接觸到「未來兒童」這本雜誌，我就深深的被吸引。

我喜歡讀「未來兒童」中有關探險的單元，內容介紹許多探險家的故事，不只讓我增廣見聞，還讓我想要變得更加堅強勇敢；我也喜歡另一個單元——感冒，我會選它的原因，是因為我很容易感冒，這個單元的內容，讓我能更加了解自己身體的防禦力。這樣，不但可以把自己照顧好，還能照顧好我最親愛的家人。

我很期待每一期的「未來兒童」，不但可以了解更多知識，還能閱讀有趣的故事，真是太棒了！

期末考感想

—愛 / 章博森

這次的期末考是我在及人的第一次「大考」，心情既緊張又恐懼。我從考前的半個月就開始準備了，媽媽看到我總是狀況外，害她也跟著緊張起來，於是準備的進度，就越來越緊湊。

我每天放學回家後，一吃飽飯就開始複習國語、英文、數學和 MPM，弄得一個頭兩個大，真希望期末考趕快結束。

終於考完了，總算能放下心中的大石頭。這次除了 MPM 需要再加強之外，其他科目的學習表現都還不錯。我覺得功課要每天複習，考前才不會那麼辛苦，下次的表現才會更進步。

農場遊記

—和 / 陳奕潔

寒假期間，我們全家到新竹「綠世界生態農場」去看小動物和植物，接近大自然。

當天是一個大好的天氣，感覺太陽公公也很開心，要跟我們去郊遊，一起享受農場裡豐富的生態。我在農場裡看到許多可愛的小動物，有金剛鸚鵡、樹懶、兔子、草泥馬等，我最喜歡的是刺蝟寶寶們，因為牠們小小的身體窩在一起，感覺溫暖又和善。我也看到很多可怕的動物，有鱷魚、大蟒蛇、蠍子、蜘蛛等，我最害怕的是蜘蛛，因為牠有毛茸茸的黑色身體，而且有毒，感覺很恐怖。我還看到很多的植物，有仙人掌、熱帶雨林植物和水生植物；在水生植物區，我看到許許多多的小蝌蚪，扭著尾巴游來游去，真是有活力！

我和妹妹都喜歡那裡的大草坪，可以在上面奔跑、踢球、翻滾和吹泡泡，下次我們一定要提醒爸爸、媽媽在這野餐，這樣我們就可以在大草坪上，享受接近大自然的樂趣。

這次去農場讓我大開眼界，許多百科全書上的動物，都出現在我眼前，能看到他們逗趣的模樣，讓我非常開心。我能與家人一起沐浴在大自然的懷抱裡，真是一件幸福又甜蜜的事情呢！

我的日本之旅

—忠 / 王乙樂

寒假時，我和媽媽到日本九州旅行。

我們住在「阿蘇農莊」，它長得就像是「饅頭」，不同顏色的蒙古包，好像一顆顆美味的饅頭，有橘子、草莓和巧克力口味，讓我真想咬一口，大家都笑我太貪吃，什麼都想到吃！

當天，是我第一次在下雪的戶外泡溫泉，又冰又熱的感覺很奇怪；做「和紙」體驗時，我把手放進冰冰的水裡，馬上就有被冰凍的感覺，真是太好玩了。我們搭小火車過山洞，看見遠處的阿蘇火山在冒煙，再去博物館看火山噴發的影片，覺得大自然的力量真神奇。

這次旅行有很多有趣的體驗，真期待下一次的旅行。

暢遊陽明山

—平 / 蔡鎮宇

這是一個風和日麗的上午，我和家人早早起床，一起前往陽明山遊玩。

沿著山路，我看見許許多多植物和動物，特別是昆蟲，有蝴蝶、甲蟲等，甚至還有我叫不出名字的小蟲子，讓我大開眼界。走著、走著，我們發現路旁有一間小小的遊客中心，提供關於陽明山國家公園的介紹，讓我學到不少山林知識。

我發現，在陽明山上漫步，不僅可以呼吸到新鮮空氣，也可以增廣見聞，讓我和家人度過美好又充實的一天。陽明山，真是一個適合全家出遊的好地方。

花蓮之旅

—義 / 洪英珊

暑假，媽媽安排了三天兩夜的花蓮自由行。我們搭火車欣賞沿路風景，很快的就到花蓮，列車一靠站，我們興奮的在普悠瑪號前拍照留念，順便等待接駁車的到來。到了飯店，我們把行李放好，就迫不及待的想去泳池玩水。

第二天我起個大早，到海洋公園玩摩天輪、旋轉木馬等；接著，我們還搭纜車去看表演，有不能錯過的海豚、海獅的表演秀。最後，我們在水族館看見龐大的鯊魚、海龜爺爺、顏色鮮豔的熱帶魚、帥氣的魷魚等。

快樂的時光，過得非常快，我們就在海洋動物玩偶的陪伴下，依依不捨的離開。在這海洋公園的旅遊中，看海獅表演並和牠親密合照，讓我印象最為深刻！真希望明年還可以再來這裡遊玩。

新加坡之旅

—仁 / 王語滕

在我上小學前，爸媽特別安排了一趟新加坡之旅。新加坡著名的「魚尾獅」景點，當然是必經之地，但我印象最深的，還是在環球影城的瘋狂感覺，那裡實在太有趣了。

當我走進影城園區大門，就感受到電影世界的神奇魅力。首先來到古埃及區，映入眼簾的是古老的金字塔和方尖碑，我搭上木乃伊復仇記「過山車」，享受了一趟驚險刺激的旅程。接著來到科幻城市，親眼欣賞了變形金剛的3D槍戰表演，整個過程太逼真、太令人震撼了。園區也有侏羅紀公園、遙遠王國的史瑞克、馬達加斯加的動物明星，我都一一拍照留念。欣賞劇場表演時，很幸運的是主持人選中我，我們就用英文進行問答遊戲，真是開心！

旅行可以增長見聞，讓心靈沉澱，感謝爸媽安排這趟精彩的旅行，讓我在幼兒園最後階段，留下一段美麗的回憶！

The Taipei Children's Amusement Park

Emma (五孝 / 申芷妍)

The Taipei Children's Recreation Center has been very popular for 80 years. People love to spend their leisure time there especially during a holiday. The recreation center is too small so the Taipei City government decided to build a new one. However it is very hard to reconstruct it because of the laws.

The new one called the Taipei Children's Amusement Park is located in the Shilin district. People don't need to pay the admission fee to enter the old Taipei Children's Recreation Center. But people have to buy the tickets for each ride they want to go on. Each ticket costs twenty dollars. The new Taipei Children's Amusement Park requires people to use the easy card to pay for each ride. Besides, people have to pay the admission fee. Using the easy card is better because we do not need to carry around the tickets. The only thing we need to do before we go on the ride is to swipe the easy card through the card reader.

There are a lot of new rides in the park, but some of them are with height limitations for young kids. Therefore, there are some free amusement facilities for them. It is a place where people are able to spend a whole day and enjoy themselves with their families. Also, if people get tired or hungry, there are more shops for people to choose and more space for people to take a rest.

The Children's Amusement Park is suitable for all ages. It has been with us for such a long time. Now, it has a whole new look. I hope it can stay with us forever.

In the year 2050

Lester (六忠 / 楊藺庭)

Technology is developing rapidly. In the year 2050, scientists worldwide will invent a time machine which will make time travel possible. People will have to the chance to experience history in person. As for living, everyone will live in cities like Atlantis, but they never sink. The houses will float in the sky, so that people will be safe from floods caused by global warming. People will drive cars which will be powered by carbon dioxide, instead of non-renewable energy. Last but not the least, clothes will be amazing, too. Clothing will be easily adjusted to the best temperature but connected to the users' mind. All in all, if we own these things mentioned above, life will be wonderful.

In the year 2050

Thomas (六愛 / 藍天擎)

In the year 2050, school education will not be dull and boring. Students will have the right to choose the courses that match their interests, like literature, biology, astronomy, physics or dancing. Professional teachers will teach these courses. If students cannot decide on the subjects that they like, they can go to general schools that teach all kinds of subjects. Teachers in general schools will try their best to find those students' strengths and interests. After they find their interests, they will go to the school that matches their interests. When students finish a course, they will have to take a quiz. Not only teachers, but also students can provide questions for the tests. Let us wait until the year 2050 and see how school education changes.

- ❖ 本校合唱、直笛團於新北市學生音樂比賽雙雙奪冠後，參加全國 103 學年度音樂比賽，再創佳績，親師生同感榮耀！
同聲合唱 優等 第一名 指導老師 / 陳淑琴、吳宛真
直笛合奏 優等 指導老師 / 許 毅



- ❖ 本校參加中華電信 MOD 快樂說英語讀者劇場比賽榮獲北區特優，晉級全國決賽
國小組特優 五忠 / 李國宇 五孝 / 黃芝茜 五孝 / 申芷妍 五孝 / 許以辰
五孝 / 陳禹瑄 五愛 / 林昀儀 五義 / 劉又慈 五義 / 洪偉哲
指導老師 / 楊嘉容、辛佩儒、Chris Martin



- ❖ 本校參加及人高級中學第四屆及人盃英文單字大賽成績優異
團體積分賽第一名 五孝 / 申芷妍 六忠 / 劉苓榛 六忠 / 楊蘭庭 五孝 / 陳禹瑄
六孝 / 張芷瑜 六忠 / 周其葳 六愛 / 李婕琳 五義 / 洪偉哲
六愛 / 洪珮華 六愛 / 陳品瑜
三人組團體賽第一名 六忠 / 楊蘭庭 六忠 / 周其葳 六孝 / 簡杉諭
個人表現優良獎 五孝 / 申芷妍
指導老師 / 張婉逸、楊嘉容、辛佩儒、尉遲佩君、羅珮文

- ❖ 本校參加 2015 全國青少年創意發明競賽成績優異
創意獎 六愛 / 陳品瑜 李婕琳 陳好安 指導老師 / 吳俊良、賴明煜
潛力獎 六孝 / 邱泰然 指導老師 / 吳俊良、賴明煜

- ❖ 本校學生參加 OMC 2015 全國奧林匹亞菁英盃數學競賽初賽成績優異
一年級組第一名 一忠 / 張晉嘉 三年級組二等獎 三愛 / 黃梓洋

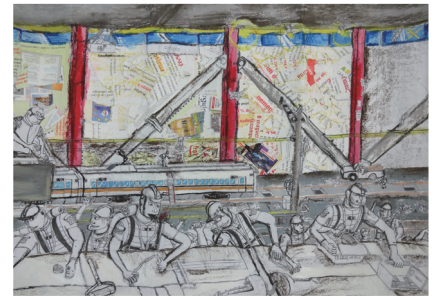
- ❖ 三愛黃梓洋參加 2014 卓越盃數學競賽榮獲三年級組全國特優
- ❖ 三愛黃梓洋參加全國 40 屆奧林匹克數學競賽榮獲三年級組三等獎
- ❖ 三信蔡智宇參加 103 年臺北市中正盃滑冰錦標賽榮獲曲棍球賽
低年級組第一名暨冰上曲棍球低年級組第一名
- ❖ 六忠顏孜芸參加歐朵盃音樂大賽榮獲國樂 CK3 組第一名



四孝 / 林羿岑 撲克牌女王



四孝 / 鄭瀚 世界慶典



六信 / 趙百翔 高鐵站



六忠 / 劉苓榛 考古奇遇



五義 / 王玥凌 台下功夫



三和 / 余恩韻
低頭時,錯過了什麼



四義 / 林佑真 感動的時刻



六忠 / 張睿婷 歡樂天堂



四愛 / 胡錦豐 夢想樹



四愛 / 曾星晴 夢想樹



四愛 / 陳奕均 夢想樹