



新北市私立及人小學
CHI-JEN PRIMARY SCHOOL

及人心橋



61

■ 推己及人

■ 品德為先

■ 五育並進

■ 多元展能

推己及人教育心

人文藝術英才



2019年04月號

www.cjps.ntpc.edu.tw

61 及人心橋



新都市私立及人小學

發行人／管世樑

編輯委員／石美雪、陳俊良、戴月琴

總編輯／張政義

編輯小組／馮志光、丁海惠、吳月貴、范逸雯
高亮琴、廖美英、楊嘉容、王 綺

封面封底設計／鍾悠儀、柯怡君

校 址／新都市永和區文化路 172 號

電 話／(02)2921-2145

網 址／www.cjps.ntpc.edu.tw

發行日期／中華民國 108 年 4 月 20 日

承 印／佳洲製版印刷股份有限公司

美 編／吳秀華

電 話／(02)7731-8200

CONTENTS | 目次

校長的話

戲劇之旅——扎根「全人教育」 文◎管世樑 校長 /3

繽紛校園

親子日活動	/4
詩詞快樂頌	/4
母語日	/4
行動書車體驗活動	/4
昆蟲展	/4
相聲比賽	/5
歡度兒童節	/5
戲劇之旅	/5

教學心得

如何培養孩子的創新能力	文◎范逸雯 老師 /6
口說之重「鑰」——敞開心門與世界接軌	文◎黃意涵 老師 /6

親職交流

班級經營一點通	文◎老師/盧映仔 /8
陪伴孩子築夢	文◎家長/黃美淑 /9
願妳成為一個更有溫度的人	文◎家長/李郁如 /10
與孩子一起，持續學習	文◎家長/賀 貝 /11

學習園地

AI機器人營	文◎六義/林冠晏 /12
AI機器人營隊「觀課有感」	文◎六信/齊于翔 /12
風和樹的對話	文◎六孝/陳秉蔚 /12
最美的回憶	文◎六愛/董柏宇 /13
印象深刻的一天	文◎六忠/羅暄穎 /13
慢	文◎六仁/陳葦禎 /13
Camping with My Family	文◎三孝/沈子秦 /14
Night Views of Hakodate in Japan	文◎三仁/吳 悠 /14
Winter Vacation	文◎三信/柯宥丞 /14
Visiting My Grandmother's House	文◎三和/陳憶嫻 /14
My Favorite Thing	文◎六信/齊于翔 /14
The Games I Like	文◎五仁/簡聿喬 /14

榮耀分享

學生作品



戲劇之旅—— 扎根「全人教育」

管世樑 校長

4月3日當天，一年一度的「戲劇之旅」在孩子萬分期待中展開，全校師生在臺北市國父紀念館，欣賞「日本飛行船劇團」人偶舞台劇的演出，這次的劇碼是「穿長靴的貓」。這個演出是從經典的童話故事出發，劇情奇幻有趣，深具理解父母用心及誠實可貴的教育意義。

由於「戲劇」能啟發孩子多元創意的思考模式，喚醒孩子無限的想像力，並具有潛移默化的教育功能，是集「真、善、美」於一爐的藝術活動。因此，本校每年都精心挑選深具口碑的藝術團體，為全校孩子演出涵富教育意義、優化品格的戲碼，提供孩子們優質的戲劇體驗，讓孩子在角色扮演的舞臺情境中，抒發自己的內心世界，體會生命的意義與價值，自我突破。

我們的「戲劇之旅」，是一種學習與別人協調、接受別人的集體活動，經由活動可以使孩子減少以自我為中心的想法，尤其透過臺詞的創作、運用、引導，使孩子學會表達感情，也能訓練注意力和集中力，加強孩子與人溝通的能力和技巧；在戲劇內容的發展上，通過角色的扮演和創造，讓孩子學會體諒別人和獲得群體的接納，產生移情的作用，使孩子有機會感同身受，並在戲劇演出過程中學習做出很多決定，提供獨立思考（如何解決問題）和集體

思考（如何去做好一個演出）的機會，學會如何處理問題和提出解決問題方法的可能性，幫助孩子成長。

「戲劇之旅」也可以在舞臺上看到具有創意的舞臺效果，從臺詞到道具布景和整體表達，激發孩子想像力和創造力，更重要的是在反映生活的戲劇素材下，提供孩子一種建立自我健康價值觀的學習過程。所以「戲劇之旅」是多元化的學習歷程，無形中提供了孩子自學的機會，提升孩子學習的層次，而這種學習不僅是知識的躍升、情感的交流、技能的轉換，也讓孩子能自然健康成長。

在及人，我們著重「德、智、體、群、美」五育並重，始終希望能提供孩子「快樂、明亮、安全、展能」的「全人教育」學習情境，讓孩子的學習在快樂中有興趣、明亮中有熱情、安全中有勇氣、展能中有信心，可以樂在其中學習，學習努力自我超越；在擘畫「全人教育」、實踐「全人教育」時，「戲劇之旅」正是我們讓孩子可以在快樂中學習的扎根舉措。

親子日活動

3月16日，本校進行的親子日活動，各班老師繽紛的互動教學分享，展現優質專業能力與認真態度，深獲家長認同與肯定。



詩詞快樂頌

3月15日，詩詞快樂頌活動由各年級代表上台領誦，孩子們快樂唱和，活潑快樂。



母語日

3月22日，母語日活動，在精心規劃下，孩子們快樂學習。



行動書車體驗活動

3月25日～3月29日，本校在「歡樂兒童月」系列活動中，辦理「遊·發現」行動書車體驗活動，提供孩子獲取閱讀資源的另一種管道，培養喜愛閱讀的習慣。



昆蟲展

3月25、26日，本校配合自然課程辦理「昆蟲展」，讓孩子能近距離仔細觀察昆蟲，並藉此進行生態保育教育融入教學，孩子在驚奇中，收穫滿滿。



相聲比賽

3月19、20日，本校年度精彩絕倫的相聲比賽登場，各個選手精彩的說、學、逗、唱，詼諧生動，妙趣橫生，讓現場聆聽的同學們歡笑連連，快樂共享學習成果。



歡度兒童節

4月1日，今年兒童節的「幸福滿園·遊我做起」慶祝活動，在「舞動海草」的歡樂氣氛中展開。校長首先表揚模範兒童，並送給全校同學禮物，希望孩子擁有快樂的童年時光，建立自己快樂的人生。



戲劇之旅

4月3日，一年一度的「戲劇之旅」在孩子期待中登場。全校師生同赴臺北市國父紀念館，欣賞「穿長靴的貓」人偶舞台劇演出，劇情奇幻有趣，饒富教育意義。孩子們度過開心的一天。



如何培養孩子的創新能力

范逸雯 老師

在這個資訊爆炸且科技進步的時代，在學習上若只是記憶和背誦，即使是飽讀詩書，恐怕早已不能在全球化的競爭下取得優勢。在教學現場，老師們時常可從孩子的提問、回答問題及應試的狀況，發現孩子的學習顯得較為僵化及呆板，如何活化孩子的思維，讓他們能敢於創新及創造，著實已成了孩子必須具備的關鍵能力之一。

創新需要有冒險的勇氣和探索的精神，而創新能力的培養並非靠零星的活動，或是特定的課程就能達成，而是要將其精神巧妙的融入到孩子所學的課程中。以下分享幾個可以培養孩子創新能力的簡單方法：

開拓孩子的學習經驗

老師或家長可以創造機會，讓孩子能夠將想法與熱情化成具體的行動。例如學校在寒假期間開設深受學生喜愛的「AI 機器人營」即是很好的方式。在營隊中，參與的學生不但能在既定的課程之外認識尖端科技，還能利用實際操作及組裝，體會科技帶來的方便及美好。

擺脫日常生活中的慣性

孩子的學習一旦僵化缺乏彈性，知識就無法靈活運用。在評量時，有時候老師們只是變化一下題型或布題方式，可以發現有些孩子的作答能力就降低了，那是思維的慣性使然。在日常生活中，家長可提供不同的情境與孩子互動，讓孩子勇於揣測各種事物的可能性，刺激思考，避免他們用過去的思維來想事情。

引導孩子自己創造活動

在學校，老師可以讓學生進行腦力激盪，

自己提出活動構想或方式。例如請孩子進行小組報告時，除了固定報告主題外，可以允許孩子用任何不同的形式呈現內容，像是利用小戲劇帶出主題，或是以新聞播報的方式闡述報告內容，抑或是透過與其他同學互動的模式引出重點，都不失為好的報告模式，老師應給予支持與鼓勵。

鼓勵孩子參與挑戰性較高的活動

創新需要有面對挫折與不確定性的勇氣，透過一些挑戰性較高的活動，可以培養孩子冒險犯難的精神。例如學校每年皆會舉辦的「高空彈跳」活動，即是孩子突破自己、挑戰自我的最佳活動。其他像是野外求生或是攀岩體驗，都是訓練孩子面對挫折很好的方式。

創新不僅是一種能力，也是一種態度，面對未來多變的世代，我們需要培養孩子具備創新的能力，使其成為善於計畫、組織、分析與溝通的優秀人才，讓他們在面對全球化的科技時代時，能成為更具競爭力的人。





口說之重「鑰」—— 敞開心門與世界接軌

黃意涵 老師

一〇八課綱「素養」導向的教學模式，涵蓋「知識」(knowledge)、「技能」(skills)、「態度與價值」(attitudes & values)三大範疇，交織成為「素養能力」(competencies)，這種能力必須付諸行動(action)，才能落實而逐漸豐富它的內涵。因此，英語組老師希望透過英語文「全語文」的強化課程，促成孩子「互動、共好」的學習，增強孩子英語文「聽、說、讀、寫」的能力。

為了達到這個目的，英語組老師先在上學期設計了豐富的英語文閱讀強化課程，以多元有趣的主題來引發孩子的閱讀興趣，讓孩子學會如何從閱讀中探索並拓展視野。接著，本學期再規劃實用的英語口說課程，讓各學習階層的孩子能以既有的英語文閱讀、口說基礎，透過靜態閱讀到動態口說的學習轉換，銜接、擴展英語文能力，讓孩子所學能實際運用於生活情境之中，展現「全語文」學習成果。

由於口說能力的培養是學習外語重要的環節，也是孩子普遍的弱點，因此在英語文課程教學規劃上，我們著重強化低、中、高年級孩子「口說」能力，對於孩子「口說」能力的學習目標與內容，規劃如下：

一、低年級：以基礎句型為主，建立孩子「勇敢開口說」的自信心。

低年級孩子因為在「單字及句型」學習量尚未充足，需引導他們克服開口說外語的畏懼，透過簡單的基礎句型來指導並鼓勵他們主動開口說英語。口說活動搭配當週所學習的新生字及句型來設計簡單的會話，以第一冊第七課「你喜歡什麼食物？」(I like/don't like……)的教學為例，依此基礎句型搭配課本的六個基礎單字，用孩子自己實際的喜好向外延伸，透過與同學對話的方式，實際演練並驗收學習成果。

二、中年級：掌握「5個W、1個H」的問答技巧於不同的對話情境。

中年級透過上學期的課程學習來掌握「5個W、1個H」技巧，設計不同的「人、事、物」發展為不同的主題，引導學生在不同的情境下如何用英語對話，例如「When do you exercise? I exercise in the morning. Where do you exercise? I exercise in the park. How do you get there? I get there by bicycle.」的範例，讓孩子利用「5個W、1個H」句型來設計不同的對話模式並加以熟習，也會透過小組競賽模式培養合作學習的能力。

三、高年級：培養更豐富多元的會話內容，鞏固「帶得走的軟實力」。

高年級對於生活中的經驗與情境相對於低、中年級更能輕鬆掌握，練習模式會從基礎句型轉為篇幅較長的文章內容，因此在訂定主題後，以更進階的方法與互動模式來設計口說對話內容，延伸發展的面向更豐富且多變化，讓他們主動思考並學習如何用更完整的英語表達，提升自我能力並為未來做準備。

發展英語口說能力是全球化的一項重要能力，在英語文「全語文」的課程與教學強化下，孩子的英語文學習將更能呼應現實生活，融入生活情境與脈絡，提升孩子學習英語文的意義與成就感，開啟「口說之重鑰」，能敞開心門與世界接軌，達到我們課程與教學規劃的目的。



班級經營一點通

盧映仔 老師

……早上，阿傑總是一路像是百米賽跑一般的進教室，或今天剛好有點閒情雅致，就沿途走走停停，總是要看看路上會發現甚麼新玩意兒，再走進教室。但一走進教室，總是能讓大家知道阿傑到了。

中午排隊盛飯，同學A：「阿傑他排隊一直撞我，我叫他不要再撞，他還是一直撞！」同學B：「阿傑剛剛走過去，手碰我的桌子，結果湯灑出來了！」阿傑：「我沒有。」此類事件不斷重演，老師就又要當起調解委員來調解糾紛。

上課時間過了十分鐘，阿傑總是沒跟上大家的腳步，「阿傑，你桌上怎麼都沒東西呢？」、「老師，我找不到我的課本」、「老師，我找不到我的筆」，東西總是東落一個、西落一個，老師叮嚀後，下次仍然找不到需要的東西。

寫作業時，總是把玩著文具用品，或是凝視著遠方，腦袋裡的小宇宙開始運轉，總是要摸上好半天……。

～教學日誌

在教學現場中，總有一些孩子會無法專注、容易與他人發生衝突、無法安定的坐著上課、常忘東忘西、東西常散落一地或靜不下心做靜態活動，當老師們在教學現場遇見這樣的孩子，通常會運用一些行為改變技巧來試著讓孩子保存好習慣，矯正不良行為。以下僅就幫助孩子行為改變的技巧，分享一些看法：

1. 當孩子總是刻意在課堂上表現干擾行為，如找不到文具用品、出怪聲音……，不斷中斷老師教學時，幾經提醒後，可視情況採取「忽略」的方式。另一方面，如當孩子出現正向行為時，也要明確又具體的「讚賞」他。
2. 當孩子出現衝動行為並影響到同學時，如撞倒同學產生危險時，這時老師除了當下制止外，可以選擇「暫時隔離」方式，讓孩子情緒先冷靜下來，後再進行溝通與管教。後續管教方式可以著重在重建孩子正向行為模式，並適時使用鼓勵與懲罰機制。

3. 找出屬於孩子的「亮點」，增加孩子自信心，克服在學習與人際上遇到的挫折感。每個孩子都有他的長處與優點，在他擅長的部分，可以多加讚賞，提升孩子社會化的行為規範。
4. 孩子在校品行規範，親師方向需一致。老師與家長需密切的合作、討論對策，並且共同執行，讓孩子有明確的依循方向。

「教學日誌」引述中，導師直接面臨孩子因過動、衝動而引起的學習與人際衝突事件，其班級氣氛失調，通常會像一抹漣漪，急速在班級中散發開來，導師當下對孩子的處置態度與方式，以及接下去導師採取的策略，在在影響班級中其他同學對班級規範的服從意願，因此班級氣氛的經營與規範標準的拿捏，實為一項需要專業判斷的課題；教育現場面臨的這個課題，導師有著外人難以理解的壓力，因為導師不僅需要顧及特殊學生的學習狀況，更需要公平照顧一般生的權益。同時，導師所面對的不只是學生，還有包括特殊學生家長對於老師的期待以及要求，另外一般生家長對於老師也有各自對孩子權益的捍衛與爭取需求。

綜合以上所說的教學現場現象，我們不但要尊重導師在學校的專業教學，家長也需齊心協助孩子家中行為與態度的管理，親師合作打造和諧的關係，才能多方共同幫助孩子在善良行為與優良品格上的精進學習。





陪伴孩子築夢

家長 / 黃美淑

「有夢最美，築夢踏實」，這句經典名句印證在孩子的成長過程，真是貼切。對於性格不同的孩子，當然對於未來的夢想都會不同，以我的家庭而言，兩個孩子個性截然不同，姊姊較為文靜，喜歡閱讀，弟弟則為好動活潑，喜歡運動，對於如何管教學習態度和生活習慣相異的姊弟，也花費蠻大的心思，總是希望讓他們了解如何實現夢想，並分享我們的成長經驗，希望在他的成長過程中，能多提供幾種參考。

「天生我材必有用」，小孩的天生資質與未來成就並非絕對成正比，但是，「態度」是影響未來發展的關鍵。玟心因為是第一位家裡的新成員，在幼兒時期真的是「照書養」，時時刻刻都擔心教養方向是否有誤，這期間我們也參考了許多書籍和網站的說法，然而並非全然適用，必須適度調整，玟心在這期間表現的並不突出，感覺還有一點落後同儕，我們一度相當擔心，幸好後來漸入佳境，讓我們卸下心裡重擔；在陪伴的過程中，因為時常伴讀，造就現在閱讀的習慣，另外，假日時經常安排出遊，讓孩子增廣見聞，也為全家留下許多美好的回憶。

「一個好老師可以改變孩子的一生」，在及人小學的學習過程中，我覺得玟心相當幸運與幸福，她所遇到的老師都很專業，很關心和照顧孩子。低年級時期，徐老師的國語文基礎教學，讓我們在陪伴孩子學習時，感覺相當輕鬆，不論在造句和字音字形都奠定了很好的基礎；中年級時期，方老師的嚴格教學作風，讓孩子獨立成長、主動學習，家長幾乎都只要負責簽名，不必煩惱太多課業上的問題，成績也漸入佳境；高年級時期，馮老師的進階教學，尤其是數學科目除了課堂上的內容之外，更多了許多的補充教材，精熟與發展數學正確概念，有助於銜接中學數學學習；這段期間，孩子提升了自我規劃學習的能力，真不簡單。另外，在英語文的學習上，英語文專任

老師加上「外師」優質教學，讓孩子對於英語文的學習充滿信心，成績也有所提升，讓我們放心許多。感謝一路上陪伴孩子成長的及人師長們，有您們真好！

「要怎麼收穫，先怎麼栽」，對於孩子的未來會是如何，我相信沒有任何家長可以完全掌握，但是，我們要讓孩子了解「天下沒有白吃的午餐」的道理，而不是幫孩子做了全程的人生規劃，讓孩子變成「飯來張口，茶來伸手」的「媽寶」，這樣反倒是誤了孩子的發展，導致未來與社會脫節，造成社會的負擔。所以，對於孩子適時的「放手」，我覺得是必要的作法，過程中所遇到的挫折也是一種成長，但是要記取教訓，避免重蹈覆轍，所以，在孩子發出求援的訊息時，適當的提供建議或協助，才能讓孩子學習到正確的待人處事之道。

為人父母都希望孩子成龍成鳳，對家長而言「陪伴」也是一種學習，要站在各個角度，全方位思考。透過長時間的觀察與溝通，滾動式的幫助孩子調整未來方向，不刻意或主觀的要求孩子。在陪伴孩子時，要學習讓孩子不至於感到過多壓力，導致孩子的興趣與學習的方向抵觸，造成恐懼或是排斥的心理。所以，我們家長也要和孩子一起成長。最後期許孩子「有夢就要去追！我們都是你堅強的後盾，努力去實現夢想吧！」

作者為 六忠 / 陳玟心 媽媽
三忠 / 陳玟翰



願妳成為一個更有溫度的人

家長 / 李邴如



有了孩子後，養育及教養似乎是一輩子的課題了。

記得曾修過一門有關教育學的課，教授給的一個觀念及想法，一直深植我心，奉為圭臬。教授說：「小孩的教養分為兩個時期，而這兩個時期父母的角色皆不同。0-9 歲這期間，父母扮演的角色是個馴獸師，在這極可捏塑的黃金時期，父母親要盡可能的為孩子養成好習慣，及建立父母教養的原則。因為一旦錯過這時期，孩子的可塑性就大幅降低。因為在幼小階段的孩子，多半是常規及品德行為的養成期。孩子的格局，會在此時養成並成為規範。而習慣、常規養成後，不僅學習，在思考及行為的模式中，也能定性。」

於是乎有著兩個女兒的我們，便更加相信女孩們的氣質及品性是需要我們從小幫她們建立的。除了盡可能帶孩子多方接觸才藝及一些啟發課程外，我們更加重視好的習慣及品德，讓孩子的同理心在生活中扎根。雖說孩子是父母的影子，其實更像是父母的鏡子；我們對待長輩及他人的態度，讓孩子學習如何成為一位有溫度的人。在這點上，兩姊妹似乎不讓人失望！對於家人會主動噓寒問暖，而對同儕也是能伸出援手，這樣的表現遠比成績優異更令人欣慰，從而見到我們對孩子的影響。

孩子九歲後，父母的角色由「馴獸師」轉變為「民主的奉行著」。這時需要給孩子極大的發揮空間，傾聽孩子的聲音，與孩子建立朋友般的關係。這時我們希望孩子能夠學會勇敢、獨立，並能明確的表達自己的想法；雖然說這時孩子們開始變得很有自己的想法，時常與我們的期望有差距，但藉由溝通及尊重孩子們的意見，才能讓親子間的關係不那麼的緊繃、有距離。

家裡兩個孩子的性格完全不一樣，因此教養

方式也因此而異。聿喬是家裡的小妹、開心果，在家裡看似開朗爽快，其實是個謹慎小心、自我要求高的小孩；舉凡各種課業，聿喬都會一再詢問我的意見，比如「造句」課業，聿喬會常希望我告訴她是否通順、詞句優美？我時常可以從孩子的行為中，窺見小時候的自己，也因此更了解聿喬；對於有點在意別人看法且心裡有點脆弱的聿喬，我時常用：「當環境無法改變時，唯有壯大自己，改變心情。」鼓勵她，好讓她能夠容易釋懷、學會放下。

很難想像當初剛出生時，差點住進保溫箱的聿喬，已蛻變成一個即將邁入中學的小女生了。雖說個頭還是小小的，但小腦袋瓜裡已經有了靈活的思維，會和我們討論她要讀哪所中學、希望未來有甚麼樣的人生、該如何選擇以後的職業等，這一切都讓我們夫妻感到驚喜及期待。雖然我們常跟孩子說：「往後的人生是自己的選擇，自己的人生要自己負責」，但是我們仍會不厭其煩的與孩子分享及討論人生成長的點滴。在聿喬即將邁入青春期的當兒，期待她能更有智慧及溫暖！

作者為六信蔡聿喬 媽媽



與孩子一起，持續學習

家長 / 賀貝

時間過得很快，一轉眼，孩子即將畢業邁入國中。還記得當初將小小的一隻手牽在手裡，送進及人校園，如今他已與我比肩。回想這些年孩子的成长，在孩子進入學校以後，由於大部分的時間都是在學校度過，功勞最大的應屬辛勤指導孩子的老師們，和同學間友好情誼的支持，其次才是我們這些做父母的。由於能和孩子相處的時間很少，謹就如何協助孩子提高學習效率與保持積極性，分享拙見。

培養孩子早睡的習慣

由於我在職而爸爸又長期出差，從致銘出生起，我就在思考如何在工作與陪伴孩子間找到平衡。當時參考了不少書籍，發現若能讓孩子早睡，那麼利用孩子睡後的時間來處理自己的事情是較可行的辦法。

於是，約從致銘三個月大開始，我開始有意識地訓練他早睡的習慣。一直到現在，致銘絕大部分的時間能夠做到上學日每晚九點前、假日每晚十點前熄燈睡覺的習慣。

由於睡得早，起早就不是問題了。充足的睡眠也會讓孩子有更好的精力來面對繁重的學業。即使在假日，致銘也大多會在八點左右起床，以便可以有更多的時間整理他自己的事情與享受假日生活。

現在我和致銘再回頭看這個習慣，都認同是「一舉三得」，對於「健康、學習效率和個人時間分配」都有助益。

興趣是最好的導師

孩子的學習要有成就並不容易，必須透過孩子感興趣的事情，再慢慢養成習慣，那麼自動自發、持續學習就可能了。因此，可以說「興趣」是最好的導師。

以英文的學習來說，從幼兒時期的英文卡通、圖畫書開始，到後來的英文電影（如哈利波特）、

英文故事，都是從一開始哄著看、陪著看，到現在孩子由於喜歡這些英文作品或偶像效應，而想要了解更多，主動學習。因此，在其他學業上，相對的也就更能自動自發了。

陪伴是協助孩子持續學習的良方

引起孩子的興趣只是開始，當過了開始的那個新鮮勁，緊隨其後的重複性練習，其「枯燥無趣」也是難關，我們必須陪伴孩子共同度過。

以學習鋼琴為例，致銘開始都是很樂意地坐到鋼琴面前「叮叮！咚咚」的彈，沒想到後來被一再糾正要「注意雞蛋的手」、「再一遍」給弄昏了，因此百般不樂意學習，彈琴變成跟要命一樣。我的處理方法除了講道理外，就只有陪伴了；孩子彈多久我就坐在他旁邊聽多久，不僅聽他彈也讓他當小老師教我，一方面增加他的趣味性，另一方面為了跟孩子有共同語言，而在孩子表現好時做到真正的欣賞。這樣，練習的時間對於他來說，就不那麼漫長和難過了。

孩子在成長的路上，我和孩子都還有很多的挑戰；如何保持自主學習的習慣與積極向上的態度，是一輩子的功課，謹以此自勉，並與孩子一起，再接再厲。

作者為六義 / 曾致銘 媽媽



AI 機器人營

六義 / 林冠晏

寒假，我參加學校辦的「AI 機器人營」。

第一天的課程老師先介紹「AI 機器人」的主要結構，有：馬達（包括轉向、速度、時間）、感應器（包括超音波、紅外線、影像辨識），進入「CODE.ORG 的 MINECRAFT」教學板設計程式。

第二天開始製作機器人，撰寫程式（包括控制前進、後退、停）再加以改裝，老師也介紹迴圈指令（重複執行迴圈內的程式），並完成課本的題目；第三天，老師介紹摩天輪的結構，有：蝸輪、蝸桿、減速箱。齒輪有三個特性，包括「傳遞動力」、「雙數的齒輪轉向相反、改變齒輪排列順序可以加速、減速」、「齒輪家族」；第四天，延續昨天的課程，使用 WEDO2.0 加上 SCRATCH 撰寫程式。最後老師介紹迴圈指令，並完成課本題目；第五天，使用 SCRATCH 切換角色並畫出幾何圖形或放射狀圖 VU/6，接著組裝賽車並使用 WEDO2.0 撰寫程式，老師最後介紹我們舵輪（不會加、減速）、複式齒輪比（加速）；第六天使用 SCRATCH 讓角色碰到牆壁反彈並畫圖或蓋印章，在賽車上加上動作感測器，因此車碰到牆壁便會停住。

我有六年級電腦課學習程式的基礎，因此對於這次營隊的活動都能得心應手，不過比較困難的部份還是需要老師講解，在老師悉心的指導下，可以快速突破重重難關。除了學習課本上的內容外，老師更鼓勵我們發揮創意，改造機器人、撰寫程式，打造獨一無二的機器人。老師也補充我們課程外的知識，並且加以講解，學習更多有趣的新知。我們有問題時老師也很樂意教導，與我們一起探討其中的錯誤並修正。在這快樂的學習風氣下，同學們個個都聚精會神的學習，努力改裝機器人，展現自己最好的一面，在這環境下看著別人努力學習，我也趕緊精進自我，提升自己的能力。

這次寒假 AI 樂高機器人營是有細心教學的老師，是有努力學習的同學，營造出好的學習環境，在耳濡目染下，與同學一起精進向上，才能使我的寒假生活變得更充實、有意義。

AI 機器人營隊「觀課有感」

六信 / 齊于翔

今年寒假，學校舉辦「AI 機器人營」，而我不是來「上」課，而是來「觀」課。為什麼呢？來學校時，常常有人這麼問。因為今年的專題寫作題目是「智慧教育，AI 世代」因此，我是以「觀察者」的身分來「觀課」。

在這個營隊課程中，同學們使用了「WeDo2.0」以及「Scratch」這兩套系統。Scratch 是我們比較熟悉的，因為六年級的課程中有學到，而 WeDo2.0 是什麼？它是一套樂高積木，內建程式設計，利用藍芽連接 WeDo2.0 主機，就可以讓物件動起來。

課程進行中，我看著他們操作，做出各種酷炫的東西，像是直升機、賽車、高爾夫球組、電梯等。看著他們玩，看得我好羨慕啊！

在這次「觀課」中，我雖然沒有教材，不能操作，但是我還是跟著學到很多。一開始對「觀課」這種事也難免有些生疏，但是來久了，也慢慢愛上了「觀課」的感覺。

觀課久了，對於課程的結束也是有些不捨，所以跟老師拍了一張照留念；除了聽課，還要抽空訪問老師，我也獲益良多。

這次難得來「觀課」，留下「觀課有感」，更留下美好的回憶。

風和樹的對話

六孝 / 陳秉蔚

風和樹相遇的那天，陽光普照，風輕輕吹拂過樹梢，枝頭上佈滿粉紅色的櫻花，樹下一堆觀光客在尖叫和拍照，他們全是被美麗的粉紅櫻花所吸引，不停的發出讚嘆的聲音！

風輕輕的對樹說：「我好羨慕妳！那麼多的人喜歡妳，都想跟妳拍照，在妳身旁發出讚嘆和尖叫；不像我，不管走到哪，都孤苦伶仃的一人，從南到北，都沒有人覺得我很重要或讚美我。」

櫻花樹無奈的回答：「唉！我每年開花的時間只有短短的一個月，樹下擠滿了觀光客，真是吵死我了！他們只喜歡我頭上的花，並不是喜歡我這棵樹，每當花謝了，就再也沒有人注意我了！一年之中的十一個月，我也是自己一個人站在這裡，再說，你可以自由自在的隨處亂跑，不像我，只能自己一個人站在這裡。」

風釋懷了，笑著說：「我們都別再互相羨慕了！妳長得很漂亮，樹幹直挺，又會開出美麗的花朵，還有蝴蝶在上面飛舞；而我則可以到處遊蕩，隨心所欲，自由自在！所以我們應該努力做好自己，盡好自己的本分。『天生我才必有用』，我們都是天地之中很重要的一部分」。

兩人互道再見，風繼續吹著，樹繼續挺立著。

最美的回憶

六愛 / 董柏宇

看到那張全班的大合照，每個人露出了燦爛的笑容，笑容裡，其實有個美好的故事。那是一個熾熱的下午，老師正在挑選班級音樂會的歌曲。「就是這首了！」老師露出堅定的表情，信誓旦旦的說。隨後的每一天，我們都馬不停蹄的排練，全班吹著直笛，似乎在訴說著奪獎的信心與堅毅。日復一日，對歌曲越來越熟稔的我們，步入了練習的軌道，逐漸邁向了勝利的終點站。我們每天不斷的練習，雖然偶有失誤，但是希望的燭火仍然持續燃燒著。

距離比賽的日子越來越接近，全班同學不僅心情開始忐忑不安，加上烈日的照射，顯得更加浮躁。賽前的總彩排，我們錯誤百出，每個人的表情透露出疲憊與倦怠。老師心急如焚，排練的次數也持續增加，直到比賽前一刻。

「接下來，讓我們歡迎五年愛班上場……。」主持人的話語打破了沉默的氣氛，現場響起了如雷貫耳的掌聲，優雅的直笛吹奏聲就在耳畔響起，美妙的旋律在我耳裡迴盪，加上鋼琴和爵士鼓的伴奏，我的內心慷慨激昂，整個場子更是熱鬧了起來！

表演結束後，主持人再度走向舞臺中央，每位同學的心跳都因緊張比賽的結果而不停加速。眼看第二名和第三名已經在別班手中，我的內心有一半是絕望，另一半則是拿下第一名的期待。最後當主持人宣布得到第一名的班級是我們的時候，全班同學站起來又叫又跳，雀躍之情都寫在臉上，我知道，這是全班團結一心所締造出的佳績。現在回想起大家在練習時，互相加油打氣和團結一心的溫馨時刻，讓我的心裡滿是感動，是我心中最美的回憶。

印象深刻的一天

六忠 / 羅暄穎

滑著，滑著，滑著手機裡的照片，突然有一張照片吸引我的目光，那張照片是我和家人一起出去遊玩拍的照片，照片上的我們有一些人露出害怕的表情，有一些人露出享受的表情。想了又想，原來那是我們去「麗寶樂園」的照片啊！

這天，我們享受了許多遊樂設施，首先我們玩了碰碰車，因為技術不好的原因，我和媽媽一直撞牆，撞到兩個人都笑彎了腰。

接著我們去玩火山冒險，第一個滑水道就讓我們全都驚呆了，要滑下去時小船突然轉了半圈，我們竟然看不見前方的路，背對著水道沖下去，下去時，我的心提到嗓子眼了，第二個水道速度更快，快到來不及尖叫就已經被噴得滿臉都是水。

我們又去了大家耳熟能詳的遊樂設施——泛舟，原本天真的以為只是悠閒坐船看沿途風景，沒想到，全程竟然都是充滿了意外的旋轉及不斷碰撞激起的水花，我們不但全身濕透，全程還都

在尖叫聲度過，這不起眼的泛舟真讓我們留下了深刻的印象。

再來，我們去坐了這趟旅程最讓我們驚嚇、記憶難以磨滅的海盜船。一開始我們這群小孩帶著充滿期待的笑臉坐上船，隨著海盜船越盪越高，我們的笑臉也越來越少、頭也越來越低、手也就越握越緊，我和表妹臉色發青、表弟也因為驚嚇過度而放聲大哭，工作人員因為看到我們的狀況而讓海盜船提早停止，放我們下來，我也因此大大的鬆了一口氣；而在底下等的媽媽及阿姨們看到我們的表情，卻被逗得哈哈大笑。

後來發現時間不早了，準備離開園區途中，全家突然停下腳步，目不轉睛的盯著眼前斷軌式的雲霄飛車，原來雲霄飛車已呈現與地面垂直的狀態，突然「咻」的衝向地面，全家彷彿身歷其境般的跟著驚聲尖叫了起來。

上車後，每一個人都依依不捨的看著樂園，尤其是我的小表弟，他竟哭了起來，不過因為實在太累了！不一會兒，竟沉沉睡去。到家時已經是滿天的落日餘暉！雖然平時也常常看到這畫面，但不知為什麼那天的天空特別美。我心裡暗暗升起一絲期待，期待著下一次的出遊。

慢

六仁 / 陳葦禎

「慢」，與我們的生活息息相關，而且它無所不在，只有「慢」，才能觀察生活中的小細節。「慢」，不是拖拖拉拉，而是一種生活態度，是做任何事皆細心、仔細的態度。

要煮出一鍋味道鮮美的高湯，最重要的關鍵就是「慢」，只有細火慢燉才能讓高湯變得更美味、更鮮甜。因為經過長時間的熬煮，能將蔬菜和肉的精華萃取出來。在寫一篇文章時，因為「慢」，能讓你專心思考，也因為沒有時間壓力，所以才能寫出一篇篇動人心弦的好文章。在我們熟知的龜兔賽跑故事中，烏龜雖然動作緩慢，但卻不放棄，因此贏得最後的勝利。

過年大掃除時，如果求「快」，就有可能遺漏許多小地方，此時的「慢」即能彌補疏漏之處，將家中澈底清除乾淨。寫作業時，如果急忙的將功課寫完，就有可能因為沒看清楚題意或單位而錯誤百出，而且書寫的字體會非常潦草。繁忙的街道上，急忙的用路人為了搶短短幾秒的時間，而忽略了路口的號誌，因搶一時之快而不幸釀成意外事故，如果能「慢」，寶貴的生命就不會消逝。

現代人的工作都非常繁忙，生活節奏十分緊迫，因此常常忽略生活周遭的小事物。「慢活」是近幾年推崇的生活概念，慢活能讓人的心靈沉澱，感到放鬆，放慢腳步去享受當下，而能聆聽到周遭環境的聲音，感受「慢活」的悠閒。

「慢」，可以讓我們仔細思考，並且將一件事做得更詳細周全；「慢」，可以減少衝動，讓心情因平靜而注意到細節；「慢」，可以讓我們從容思索每一件事情中值得學習的地方；「慢」，將能使人生變得美好而愜意。

Camping with My Family

Kiki (三孝 / 沈子秦)



My family and I went camping over winter vacation. Upon arrival, I saw that everyone had set up their tents and it was already late. We started making dinner. We had a great time chatting in the evening over the BBQ we had prepared. After dinner, everyone watched movies together. The next morning was sunny. I ran with my sister on the grassland. We had so much fun on this trip, and I hope I can go camping again real soon.

Night Views of Hakodate in Japan

Yo-yo (三仁 / 吳悠)



My parents and I went to Mountain Hakodate Observatory in Japan for the scenery. As we were taking the cable car, the beautiful night views were sparkling like diamonds. As we were about to leave, snowflakes started falling. This experience is amazing and worth remembering.

Winter Vacation

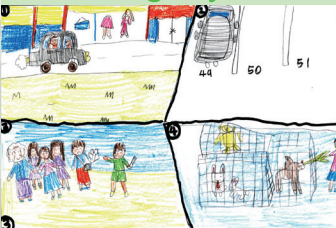
Eric (三信 / 柯宥丞)



During winter vacation, I went to Japan with my family. We went to Japan by airplane. I went skiing even though I was scared and fell many times. After a day of skiing, we had delicious squid for dinner. I felt very happy to go to Japan. I hope I can visit again next time.

Visiting My Grandmother's House

Claire (三和 / 陳憶嫻)



On the first day of vacation, I went to visit my grandmother. My grandmother and I went to the local supermarket and she bought a lot of vegetables. She decided to cook dinner for our family. We had dinner and watched movies together. I had a great time with my family.

My Favorite Thing

Sean (六信 / 齊于翔)

My favorite thing is my Oppo R11. It's black. It has many apps. I like to play on it every day. I got it when I was 11 years old. I like to watch YouTube on it. It is a good camera phone. This phone is one I bought two years ago. Sometimes there are some bugs, but it's still a good phone. I'm going to change my phone next year. There is also something I need to remember: "Play on the phone for 30 minutes then relax for 10 minutes."

The Games I Like

Sarah (五仁 / 簡聿喬)

Minecraft is a video game. You need to hit things, collect items and craft things. First, you should craft a crafting table. You'll need a crafting table to make an axe, hoe, pickaxe, and shovel. If you see a monster during the game, you can kill it or run away. You'll also need a house and a bed at night. If you don't, you will possibly die in the game. Minecraft only has one rule: survive until the end. Make sure you have armor or a sword with you to protect yourselves. You can also gain the experience from killing the monster.

❖ 本校六年義班參加 2019 新北市運動樂活系列活動班際拔河比賽榮獲全市第三名再創佳績

指導老師：彭浩倫、關光輝、李文仲、廖美英
 參賽學生：趙封旭、施宥廷、陳奕宣、林柏宇、杜彥廷
 張晴凱、林郁宸、梁立軒、鄭喬逸、張凱棟
 吳軍翰、林柏學、傅子嘉、陰致濤、黃俊睿
 寇芸瑄、張甯、李季軒、張方綺、陳星穎
 黃玥儀、范愷芸、吳雨葵、陳怡甄、林芸芮
 陳宣羽、吳侑臻、邱宇萱



❖ 四忠參加新北市 108 年度國民小學中區英語讀者劇場比賽榮獲中年級組特優！將代表新北市中區參加市賽！

指導老師：楊嘉容、范語紓、陳佳君
 參賽選手：楊少承、陳宥齊、柴力齊、沈祐薪、郭洧辰、徐翊濤、王煜璇、瞿子緹、李萱耘、簡汝茜

❖ 五忠參加新北市 108 年度國民小學中區英語讀者劇場比賽榮獲高年級組特優！將代表新北市中區參加市賽！

指導老師：劉盈均、王綺、Nathan Lewis
 參賽選手：許梓群、汪世棋、吳東豈、葉以權、羅勁鈞、陳渝文、呂可心、蔡秉原、張家睿、陳旻萱

❖ 本校參加 108 年全國草莓盃跆拳道錦標賽成績優異

高年級男子組黑帶二段組 D 組第一名 六信 / 柳賀騰
 高年級男子組黑帶一段組 D 組第一名 五信 / 李宜璟

❖ 本校參加財團法人陳根塗先生文教基金會 107 學年度英語演說競賽成績優異

國小組第一名 六義 / 曾致銘 指導老師：王 綺
 國小組第三名 五仁 / 朱家玄 指導老師：楊嘉容

❖ 五信王譯民參加 2019 年泰國 CCM 冰上曲棍球賽榮獲團體銅牌

❖ 107 學年度相聲比賽獲獎學生

第 1 名：一愛 / 廖武岸、鄭靖璇 二忠 / 王騰緯、曾祉葵 三仁 / 陳昶睿、林苧濤 三和 / 洪士淵、蔡昀安
 四信 / 江柏廷、張銘洋 五孝 / 楊淳皓、李牧宸、蔡承燁 六仁 / 常之珩、林立喆
 第 2 名：一義 / 周佑丞、王昱喬 二和 / 郭奕廷、梁語芯 三義 / 馬承鉅、祝 寧 四和 / 王柏媛、陳佑銓
 五和 / 蔡昕融、雷定宇 六信 / 游承羲、柯杰宏
 第 3 名：一信 / 王晨安、徐慈妘 二仁 / 陳俐文、劉彩琳 三忠 / 游亭緯、李宥廷
 四孝 / 林竝積、郭雲從 五信 / 游亭儀、吳嫻諄、鄭郁勳 六愛 / 汪志傑、蔡明珊

❖ 六十八週年校慶藝文活動獲獎學生

〔精彩·及人〕海報設計入選

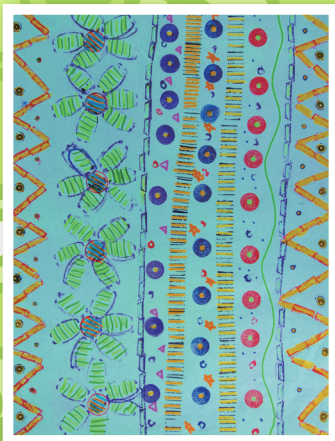
年級	四年級			五年級			六年級			
忠	陳采穎	李宥萱	簡汝茜	謝稚鎧	石子宜		林旻萱	楊琄樂	黃瑀妍	梅蕎安
孝	楊喬涵	蔡茗語	蘇于甄	趙子喬	謝宜家	林芷綺	侯君翰	廖子瑄	黃薇珊	王宣勻
仁	王乃翊	莊永語	劉澧菲	簡聿喬	莊逸嫻	潘宥寧	李宜珊	汪芷瑜	彭寅齊	
愛	林昀萱	郭芊宜	李芸溱	李沁恩	王昱淇		謝靖倫	許沁瓊	李楨淇	
信	陳彥江	董恩綺	林沛彤	王譯民	蔡詠蘋	吳佳恩	吳佳軒	林家嫻	張嘉涵	
義	陳姿瑄	許宸芸	梁瑄芸	郭子齊	陳俐彤	沈昀葶	陳奕宣	寇芸瑄	施淨方	陳宣羽
和	陳佑銓	王韻璇	趙艾昀	謝昕穎	周孟潔					

〔珍愛及人·熱力無限〕美勞創作入選

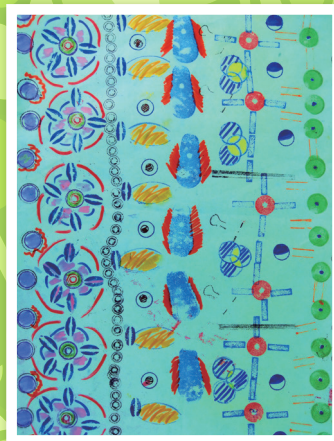
年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級						
忠	王禹程	劉冠妘	彭子涵	張軒齊	龍映芊	李姍蓉	徐新威	趙羽婕	尤子宸	吳芷儀	余宇翔	黃芯妍
孝	許馨元	王亮婷	王婕柔	徐鉞盛	朱宣羽	黃紫瑄	陳俊輔	楊喬涵	林紓嫻	韋丞芸	韓佳策	連芸彤
仁	李牧涵	李沛葵	曾子榕	鄭鈺霏	郭怡伶	吳悠	吳祐霖	劉澧菲	潘宥寧	簡聿喬	汪芷瑜	劉子寧
愛	駱存恩	莊佳芳	陳沁慈	施佳岑	張儷馨	呂姿妘	陳泓睿	陳乃榕	鄭宇翔	徐慈妘	董柏宇	黃向陽
信	黃士昱	黃晴蔚	張心綸	陳奕霖	李睿恩	呂羽茜	許展崙	董恩綺	吳睿哲	李業元	吳佳軒	江亞璇
義	蔡廷甄	周佑丞	林昶緯	游舒卉	楊雅涵	鄭榆澄	陳姿瑄	彭紹榕	董以翔	陳俐彤	林柏宇	范愷芸
和	王宥晴	陳威愷	徐士紘	李城謨	吳婷芸	陳志瑜	陳佑銓	趙艾昀	周孟潔	王慧婷		



三和 / 黃悅珊 創意包裝紙



三信 / 鄭喬勻 創意包裝紙



三義 / 馬承鉅 創意包裝紙



二和 / 陳家羚 壓花書籤設計



二信 / 鄧紫婕 壓花書籤設計



二愛 / 阮翊瑄 壓花書籤設計



二信 / 曾芝瑜 壓花書籤設計



二義 / 夏縉忻 壓花書籤設計



五和 / 周孟潔 棒偶



五信 / 王譯民 棒偶



五和 / 周昀岑 棒偶



五信 / 趙昱喆 棒偶



一仁 / 龔渝晴 祈願繪馬



一和 / 黃浩彬 祈願繪馬